特定非営利活動法人 呉こども NPO センターYYY 広報誌　　2021.1.25 発行 ￥200

やもちき通信

212号

1月20日現在
子ども会員：153人
正　会　員　：　35人
賛助会員：241人
32団体

新成人のみなさん

おめでとうございます

しりたがり
おとな塾―あなたの転ばぬ先の杖教えて!―
特集―人形劇ママ座談会―
特集―祝!成人―
パパインタビュー
特集―YYY 卒業生アンケート―
YEARNERS LIVE

やまもとかずこの知りたがりややトーク

あけましておめでとうございます。今年も YYY をよろしくお願いします。コロナ騒動で何もできないうちに幕を閉じた 2020。今年は、なんとか生き残る道を探るべく、思いついたことを一つ一つ丁寧に形にしていきたい！と考えている今日この頃。みなさんはいかがお過ごしですか？

新年を迎えても、連日トップで流れるニュースはコロナ感染のことばかり。自粛呼びかけでは感染者数が一向に減少しない都市部では再び緊急事態宣言が発令されました。そうなってくると、上へ倣えの日本人、この辺りでも飲食店は開店休業状態のところが増えているようで、地ビールのお店もとうとう閉まることになったのだとか。他にも共通テスト後になって２次試験を実施しないと発表する大学が出てきたり、高校生の修学旅行が再度延期にされたり…と。仕方がないとはいえ、子どもたちにとっても一生に一度のこと、感染してなくても息が詰まりそうな気分になります。そんな中ではありますが、呉市では、中央地区・阿賀地区など６つの地域で、成人式が無事に行われました。事務所の方にも、７人の新成人が顔を出してくれました。おめでとう！

事務所で成人式を祝うようになったのは、17 年前、今年 37 歳になる人たちから。中高生時代、朝から晩まで、狭い事務所に集まって、あーでもない、こーでもないとキャンプの企画に取り組んでいた子どもたちが晴れて成人するわけですから、祝ってやりたいと思うのは当然のこと。関わった子は、み～んなウチの子、振り袖にスーツ姿、中には袴の人もいましたが、それぞれ似合いの格好であいさつに来てくれると、あ～YYY やってよかった！って、そりゃあ感慨深いものがあります。YYY 冥利に尽きるってやつです。今や社会の第１戦で活躍中の彼等ですが、中にはパパやママになっている人もいて、その子どもがすでに高校生だったり。私たちは 10 年を待たずして孫世代の成人式を祝うことになりそうです。それまで頑張って YYY 続けるよ～

その彼等に是非観てほしいと、鑑賞部さんの肝いりで企画されたのが「春の人形劇フェスティバル」。これまでにも、何度か観たであろう、つげ・北村コンビによる人形劇を今度は自分たちの子どもと一緒に観てもらおう！というプロジェクト。子どもたちと同じものを観て大笑い、観終わった後も１か月くらいはその話で盛り上がれるという、子どもが小さいうちにしかできない経験をして欲しい！しなきゃあ、もったいないじゃん！っていうこの企画、詳しくは鑑賞部のページをご覧ください。とにかく、今年もいろいろやっちゃいます。乞うご期待！

Nextおとな塾

呉市のおさいふ

講　師：矢藤誠司さん
（呉市財政部財政課長）

【日　時】未定
【場　所】生涯学習センター（予定）
【参加費】1200 円（資料・おやつ付）

1 月 19 日(火)生涯学習センター 参加者 12 名

目指せ！センテナリアン（百寿者）
—人生 100 年時代の生き方 —

あなたの転ばぬ先の（杖）おしえて！

～身近な先輩から学ぶ!～

人生 100 年時代、これからどんなことをしたいですか？その為に備えていることはありますか？

講師の都合で急きょ変更した今回のおとな塾。テーマは『あなたの転ばぬ先の杖おしえて！』。いつまでもハツラツワクワクな人生を送る為に、元気の出る知恵を出し合うことに。参加者は 50 代～80 代の子育てが終わった世代と 30 代子育て中の私。コーディネーターはいつも変わらず活動的な山本和子 YYY 代表。

はじめに「10 年後(私は 35 年後)、どんな自分でいたいか、なにがしたいか」をそれぞれが付箋に書き、発表。みんなしたい事がたくさんあるようで、すらすらペンが動いていましたが、私のペンは重く…35 年後なんて想像つかないよ～(汗)

多かったのは、自由に歩ける、良い目でいる、認知症にならない等「健康」に関する事。何するにもそれがなきゃ始まらない。さらに「趣味・仕事」。習字やコーラスを始めたり、サークル活動や仕事を続けていたい等、楽しい事をして自分らしくいる事もハツラツ人生には欠かせません。他にも、旅行に行きたい、友人とおしゃべりをしたい、おいしいものを食べたい、子ども・孫と遊びたい等、みんな楽しそうに発表していました。ちなみに私が最初に思いついたのは、老人ホームの下見…一番若い私が一番現実的じゃね、って言われちゃいました(笑)

山崎のおじちゃん
卓球に登校の見守りといつまでも現役！

80 代の山崎のおばちゃんからは名言が。「人に言われたことを素直に聞く」。みんな「なるほど～」と感嘆していました。年をとると頑固になっていくものと思っていましたが、そうならないように心がけてる方もいるんだなぁ～。うちの祖父に聞かせてあげたい。。。(笑)

次のお題は「それを実現させる為にはこれから何をしたら良いか」というもの。「健康」でいる為には、筋トレをしたり、暴飲暴食をしない、ゴロゴロはほどほどにする…。「友人とおしゃべりする」為には仲良くする、末永く付き合える仲間を作る…。未来に向けて備えることが次々と見えてきました。漠然と思い描く未来はあるけど、夢は夢、実現するには遠いのかなぁと思っていました。でもこうやって可視化すると、今からやることが明確になっていくし、その未来が現実に近づくような気が。やる気が出て来る。私も老人ホームに入るお金ためなきゃ！(笑)

「ムダ遣いしない」と挙げた T ちゃん。次の日には早速 Amazon で頼んだ物をキャンセル（笑）えらい！行動力ステキ！

ちょっとでも貯蓄したい私は夫にも聞いてみました。「35 年後、70 才手前、何したい？」夫の答えは「孫と旅行に行く」。まだ 3 歳になったばかりの子が 38 才になり、結婚して子どもがいて、そしてみんなで旅行。みんなでにぎやかに過ごしたいね。子育て終えて、お金も貯めて、健康で。おじいちゃん、がんばりましょう！(笑)　(岡下瞳美)

山崎のおばちゃんが点てて下さったお抹茶をいただきました！とても飲みやすくておいしかった～♡ありがとうございました！

新米ママトロル加入 春の人形劇フェス

佐山梨菜（りんちゃん）
７か月の男の子
只今育休中

迫彩香（あやか）＆迫裕一
７か月の女の子
マイペースに育児中

って、ババババってしゃべって、大変だったんよって。「で、ようすけくんはなんか楽しいことあった？」って聞いたら「ないね」って返ってくる。うちばっかりしゃべっとる。コミュニケーション少ないけん、人との掛け合いが難しいよ。

うちも最近一方的にしゃべって終わるよ。

前は相手がこう思ったかなって返しよったことが、今までみたいに意思の疎通できてないこと多くて。受け止め方がわからんし、こっちのこともうまく伝わらん。意味違ってたんかなってことがすっごく増えた。

日ごろのコミュニケーション大事なんじゃね。試行錯誤しながらの練習じゃね。じゃあ今まで観た人形劇で一番印象残ってる舞台って何？

『キナコちゃんとダンス』かな～。エビフライ食べるところが不思議じゃった。

私もキナコちゃんが好き、それと『あなたがうまれるまで』。上の子が生まれる前に夫婦で一緒に観て「あの時お腹の中でこんくらいだった」とか、「大阪行った時あんな大きさだったんよ」と話して。面白かったよね。

わたしはふくろうやたぬきで、月が出てくるやつ…

それはつげさんの『ふくろうぼうや月夜のぼうけん』。みんなつげ＆北村作品が好きなんじゃね。

このチラシの、カチカチ持ってるやつ、これ見たことある。

それ！今度の人形劇の『ぼくピンチなんです！』に出てくるピンチバスター。ピンチの後にはチャンスありって、元気になるお話。つげさんと北村さんの絶妙な掛け合いがおもしろいよ。『やもじろとはりきち』もつげさんが一人で演じているとは思えない！人形劇の技をぜひ観てね。ところで迫さんは舞台は観ますか？

ないですね。そういえば小学生校の時学校で観ました。やる方も全然経験ないですね。TVで見ることはありますけど。仕事の関係で、時間的にもなかなか観に行けないんですよ。

じゃあ最後に、子どもから手が離れたら何がやってみたい？

生まれる前に、やりたいことをいっぱいノートに書いてたんよ。英会話とか。海外に行きたい！今までやったことのないことをやりたい。お金を貯める。

友だちと旅行に行きたい。20歳・30歳で行ったけん次は40歳。下の子7歳じゃわ。楽しみ～！

働きたい。子ども関係の仕事じゃなくって、調理とかがいいな。

バリバリしていた仕事を休み、子育てに専念してみると、描いていた生活とは随分ちがったみたいです。コミュニケーションがうまく取れない話や達成感が味わえないという話にさてさて私はどうだったかな？と考えてみました。

家にこもるのが嫌で、公園や親戚の家に、自転車に乗っけて出かけてたな。その頃におや子劇場に入会して、色んな年齢の人に出会い、会議に参加して、いっぱい刺激をもらったことを思い出しました。

育児の合間の短い時間の練習だけど。3月13日が終わったら、おいしいお酒がが飲めたらいいね(あっ、まだお酒はだめだった)。

つげさん＆北村さんの舞台と彼女たちの練習の成果をぜひ観に来てく

舞台デビュー！～直前座談会～

人形劇サークルトロルは子育てしながら公演活動を通して社会と繋がっていこう！と長年活動しているYYYのサークルです。久々に乳幼児を連れたママたちが加わり、春の人形劇フェスに『三びきのやぎのがらがらどん』で参戦します。「お腹がすいた」「オムツが濡れたよぉ～」という泣き声で中断し、思うように練習が進まないことも度々…だけど同じくらいの子を持つ親として分かち合えることもたくさんあるみたい。そんな新メンバーに初舞台の心意気、子育てのことを聞きました。

大地沙織（さおぽん）
5か月と2歳の男の子
2人の育児に奮闘中

みなさん、コロナで大変な感じだったけど、どんなお正月だった？

お正月らしいことは何もできず、ただダンナが家におる日々が続いた。

うちもずーと家におった。元旦に初詣には行ったけど。夜ご飯は、義実家でお世話になった。

それぞれの実家に帰ったり義実家で一泊して初詣に行ったり。楽しんだといえば楽しんだよ。

今回、人形劇やってみようと思ったのはなんで？

一緒にやらん？言われて、最初はできるかなと思ったけど、子どもの時から母さんがしよるのを何回も観とるし、できるかなと思って。

歌も覚えとったしねー。うちが歌いよったらゆうさん(夫)が覚えてから、毎日歌いよるよ(笑)

なんの役やるん？初舞台どんな？

うちがトロルで、あやかが大ヤギ、りんちゃんが中ヤギなんよ。

うち人前に出るのがあんまり得意じゃないけん、ちょっとドキドキしとる。この子と一緒にお風呂に入る時にセリフの練習して、お風呂の時間かせぎになっとる。

全然台本を見る時間がなくて、動画も見れん。昨日、舞台を立てて練習してみたんだけど　大丈夫かなーこんなんでって思っとる。

人形動かすのとか初めてじゃけん、どうなん？て思いよる。まずはセリフ覚えんといけん。じゃけど、まあどうにかなるかな～。

練習していて、どんなとこがむずかしいと思った？

人形劇って、相手がおるじゃん。次は？って考えてたら、シーンとなって誰？って思ったら、あっウチだった！って(笑)あと、間が…。今、あんまり人とコミュニケーション取ってないけん下手になっとる。ダンナが「それで、それで」ってメッチャせかしてくるけん、「ちょっと、今頭の中で考えよるけん待って。時間ちょうだい。」ってゆうことがあるんよ～。

人形を動かすのもじゃけど、覚えるのが大変なんよ。産休で仕事からも遠ざかっとるけん、頭になかなか入ってこんのんよ。子どもの世話とかって達成感がないことが多いけん、「セリフ覚えられたし、うまくいった！」みたいな達成感が味わえたらいいな！家におったら、乳飲ましてやった！と思ったら、また次の乳じゃし。寝たら、あ、寝たなとは思うけど、やった！1日終わった！っていう達成感はないもんね(笑)前は主婦って子どもに囲まれていいな～って思ってたけど、仕事したいもん。仕事したい！お金貰えるし、達成感あるし。今日も終わった！酒飲も！なんて感じ今ないもんね。

そう。仕事行きたい。仕事している時は嫌だな～と思っていたけど…。お酒も飲みたい。仕事したほうがいいよね

仕事しとったほうがいいよね。

あと、大人としゃべってない。ダンナが帰って来たらやっとしゃべれる～みたいな。

うちは帰って来るの夜遅いけん、朝しかしゃべれん。

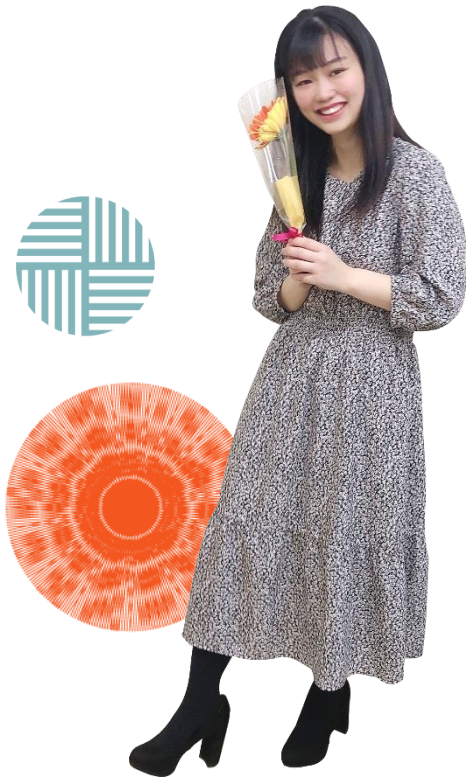
ようすけくん(夫)が帰ってきたら今日こんなことがあってねぇ

—特集 祝！成人—

新成人の皆さん、おめでとうございます！感染拡大の中にあっても、寄せられた写真はとても素敵な顔で、こちらが元気をもらいました。式が延期された地域も多く、同窓会がなかったり、祖父母と会えなかった人も多いのでは。先のことを考えると不安も大きいと思いますが、とにもかくにも本当に、おめでとうございます。皆さんの行く道が明るい希望に満ちていることを祈り、そんな社会を目指して一足も二足も先に大人になった私たちは声を上げ続けなくては、と思います。　　(まゆまゅ)

昨年は密を避けなければいけないという現状に対応できず、様々な活動への向上心がなくなっていました。ですが、今年から友人と作ったサイエンスチームで、今、私たちにできる精いっぱいのボランティア活動をしていきたいと思います。　　(れな)

成人式は楽しみにしていました。小学校、中学校の友達に久しぶり会えることや、大人への第一歩を踏み入れる人生においても大事だと思っていました。しかし、都市圏にいる人は帰省できず、会える友達、参加する人も減ってしまいました。この年に成人したからこそ、思いやりのある行動や考え方ができる大人になりたいと思います。　　(松本龍)



私は看護学校に通っている。昨年はオンライン授業になったりと学校に通える日が減り、実習にも行けない期間が増えた。そこで今年は「百折不撓」を掲げたい。何度失敗してもくじけずに立ち上がるという意味である。今年は今までとは違い、実習量・勉強量は確実に増える。また、最高学年として、求められるレベルも高くなる。辛くて途中で逃げ出したくなるかもしれない。しかし、それに向き合うことで夢を実現する第一歩になると思う。成人を迎えた今、今まで育ててくれた家族に感謝し、恩返しできるようまずは国家試験に合格し、また、助産師という夢を叶えるためにさらに進学できるよう日々精進していきたい。　　(あゆり)

20 年間の人生で、多くの選択や判断を伴う場面に出会った。しかし周囲の助言や勇気づけによって、人生を歩んできたように思う。今年は就職試験、国家試験、を控えている。進みたい道を自ら考え、甘えや幼稚な自分を捨て、どんなに格好悪くてもがむしゃらに勉強、行動しようと思う。また、忙しさばかりに気を取られず、小さな幸せにも気づき、素直に喜べる人間になりたい。当たり前に気軽に出かけれない現在、感染予防行動をとっているからこそ、健康に過ごせ、学校に行けていることや、友達とたわいもない話ができることも幸せなことだ。心穏やかな 1 年になるよう、自分から行動していこうと思う。

最後に、今年 1 年の四字熟語は「精励恪勤」とする。意味は、力の限りを尽くして学業や仕事に励むこと。精励は力を尽くして努めること、恪はつつしむ意で、恪勤はまじめに一生懸命勤めること。自分の目標に向かって、学業に励んでいきたい。 (あおい)

自分が住んでいる地域では成人式が延期になってしまったので成人したような感覚がないですが、これからは大人の自覚をもって日々生活していきたいと思っています。これまで支えてくれた方々に恩返しができるような大人になりたいです。またたくさんのチャレンジをして自分自身を成長させていきたいです。 (白井佑季)

ついに大人になりました！笑 春には振袖が着れるように内面も外面も自分磨きしたいなと思います。ありがたいことに、私の家族や友人は本当に素敵な人ばかりで、周りの人に恵まれていると感じます。だから私の夢を信じて、何も言わずに応援してくださっている方には本当に感謝しています。将来が安定しないとか、実家から遠いとか、いちいち意見を求めてもないのにうるさい大人は沢山います。でも、私の決断を尊重してくれる人のお陰で今、頑張れています。私も誰かの決断をそっと支えてあげられる大人になると言う意味で、感謝の気持ちを忘れない強い大人になり、万里一空を胸に頑張っていきたいと思います。 (藤田野々花)

この度、成功や失敗を一番近くで見守ってくれた家族、たくさんの楽しい時間を一緒に過ごした友達や周りの方々のおかげで 20 歳を迎えることができました。振り返ると特に家族が支えてくれて、今の自分がいると思っています。まだ実感がありませんが、失敗を恐れずたくさんのことに挑戦し、経験を積み重ねて、少しずつ 1 人の大人として社会に迎えられたということを自覚していきたいです。

また、管理栄養士になるために大学で勉強に取り組んでいます。小学生の頃からの夢でもあり、夢を目標に変えることができました。いつか実績が残せるように日々ステップアップを心がけたいです。これからも周りの方々の支えが必要になると思いますが、感謝の気持ちを返せるように自分ができることを堅実にこなして精進したいです。 (落合七望)

新成人としての自覚と意識を持ち生きていこうと思います。夢や目標に向かいひたむきに頑張っていきたいと思います。

この心の中にある思いとかけまして、呉と広島の距離と解きます。その心はどちらも「ちかい」でしょう！！

この誓いを胸に頑張ります！！　(りゅうま)

コロナウイルスで大変な中、無事成人式を迎えれたこと、ありがたく思います。
大人になったこの気持ちを川柳で表します。
大人ぶる 僕はまだまだ 子どもかな
渾身の一句です。　(ゆうや)

感染拡大する中このような機会を与えてくださった大人の方々に感謝申し上げます。

ですが、大人とはなんでしょうか？僕にはまだわかりません。でも「夢は大きく一歩は小さく」を心に親や周りの方々に感謝しながら「大人」を社会という大海原で探し出します！　(いさ)

関係者様の徹底的な配慮のお陰で、無事成人式を迎えられてとっても嬉しいです！！

これからは社会人となるので自覚を持って立派な美容師を目指して頑張ります！！　(けんと)

大変なこともありましたが、無事成人式を迎えることができ、両親への感謝の気持ちを改めて感じました。いつ会っても優しく接してくださるYYYの皆さんが大好きです。

これからも、常に徳操を養い、人格を尊重し、心身を鍛え、技能を磨いていきます。
花岡の伝説はこれからも続きます。
見守ってください。　(花岡瑞貴)

イクメンなんて呼ばないで笑

～Vol.16～

パパインタビュー

イクメンなんてもう古い!?そんな言葉なくたって、子育てを楽しんでるパパ、いっぱいいます。YYY のまわりのパパにスポットをあてるインタビュー。今月は、尾末昌司さん。いも煮会に子どもと参加し、火の番もささっと引き受けた方。子どもも活発で、斜面をあがっていったり、なにやら慣れた様子。実家は大崎上島なのだとか。いったい何者!?

―どんなお正月でしたか？

今年は島にも帰らずずっと呉市内の家ですごして。子どもらはお義姉さんに、山に連れてってもらって雪遊びしたぐらい。

自分が車持ってないから、嫁さんの親とかお姉さんとかがよく子ども連れてってくれます。僕運転が嫌いなんですよ(笑) 歩けばいいし。出かけるときはクレアラインバス乗って広島行ったり、電車で宮島行ったり。家からゆめタウンまで普通に歩きます。

―お仕事はなんですか？

介護関係です。相談員をやっています。施設に入りたいなどの相談を受けて、調整したりしています。

奥さんも元介護職ですね。同級生で学校が一緒で、お互い別々の職場だったんです。今はヤクルトレディです。高齢のお客さんの中には楽しみに待っててくれる人もいるみたいで、ようけ配りたい日に限ってつかまるって(笑)

―お子さんは？

小4女と小1男です。

―休みのときはなにして遊んでますか？

正直僕はあんまりどっか連れてったりしてない。インドア派なんです(笑) 子どもが通ってた幼稚園の影響も大きくて、アウトドアもできるインドアみたいな。

実家に帰ったときは、親が畑やってるんで、一緒に行ってこいって。僕らはゴロゴロしてる(笑) 子どもらには、やりたいことはやりんさいと。子どもの時にしかできないことってあるじゃないですか。子どもの目でしか見つからない、その時だけの感性っていうか。泥遊びも全然やりゃいい。崖登りも、どこまでが危ないかって、その時にしかわからないんで。

僕は昔からゲームばっかやってるんで。最近は僕の友だちとはネットでボードゲームとかやってますね。人生ゲームとか、海外では知育ゲームっていうか。コミュニケーションツール。

―インドアなのにいも煮会ではサッと鍋についたり、なんだかんだ活動的？

僕らも子育て初めてじゃないですか。子どもが行ってた幼稚園の先生たちが、「子どもも成長するし、親も親として成長していきましょう。」って極力、行事とか親も参加してくださいって言われて。そういうのでコミュニケーション力が培われたというか。元々は「いやいや…」って感じだったんですけど。ほんと人付き合いも苦手だったんですけど、やってみたら意外と、仕事のおかげもありますかね、だんだんとまぁいっか～みたいな。

―共働きだから家のこととかも協働したり？

やっとるとは言えんです。掃除と料理ぐらいはやるときもありますね。カレーや焼きそばぐらいなら。福祉の仕事で休みが不規則なんで、平日休みのときとか、家が汚いって思えば、掃除するぞって子どもとしたりとか。ほんとたまにですよ。洗濯物は完全に嫁さんだし。

―掃除好きなんですか？

好きなんかもしれんです。しようって思ったら1日ほとんどつぶれるんで。徹底的にやる。自分の中で床がこれ以上汚れたら嫌っていう限界値みたいなのがあって。こたつも布団もマットもめくって掃除機もかけて。几帳面じゃないですよ。たまにしかやらんからです。あと子どもが汚すからですよ(笑)

(インタビュアーかずこ)

みんな元気かな～？

①近況を教えて！
②これからやりたいこと・目標はありますか？

YYY は 2021 年、19 年目に突入。

おや子劇場時代に親と一緒に鑑賞を楽しみ、法人化して YYY になり高キャンなどの中心を担ってきた当時の子どもたちが、大学生、社会人に。そして親になる人も。最近わが子と一緒に舞台鑑賞やデイキャンプに参加し、楽しむ姿を目にすることも増えていて、続けてきてやっぱりよかったと思っています。

今年はコロナ禍で帰省していない人も多いのではないでしょうか？そんなこともあり、彼らの近況やおや子劇場・YYY の思い出や将来についてききました。

①呉市在住
3児のパパ
②家族キャンプ
家族ともっと
楽しみたい
（なおき）

①呉市で鍼灸師
やってます
②子どもが大きく
なったら一緒に
海外旅行いきたい
いな。アジア方面
とか
（くーたん）

①呉市で会社員
②シェイプアップ
（ゆたか）

①結婚して犬
飼い始めま
した
②みんなでキ
ャンプに行
きたい
（冷泉彰太）

①広島市にすんで
います。工務店を
しています。
②仕事をいっぱい
してお金持ちに
なること
（nikochan）

①2児の母
②子ども達を無
事に大人に育
てあげること
（かなみ）

①髪型がLOVE
②世界平和
（ちいこ）

①仕事と育児で忙
しい日々です
②子ども達を自分
の力で生きてい
けるようにしっ
かり育てていく
こと
（エム）

①仕事は製造業
最近引越しま
した
②幸せビジネス
（しんちゃん）

①いま起きました
②身も心も綺麗に
なりたい
（健太）

①新聞配達
②登山
（佐藤）

①結婚生活4年くら
いになりますが今
のところ奥さんに
逃げられていませ
ん（笑）夫婦で元気
に過ごしています
②髪の毛のコシがな
くなってきたんで
強い毛根を育てる
こと・バンド活動
してライブやりた
いです
（たつき）

①大阪に住み夫と共
に息子2人の子育
て中。最近はコロ
ナ禍で、どこにも
行っていない
②仕事と子育ての両
立。美術館や史跡
巡りがしたい
（ひろえ）

①新潟で大学2年目
②大学生活を楽し
む、車の免許を取
る
（ののか）

①コロナ禍のため
出かけられない
②高知の桂浜の
水族館にカワ
ウソを見に行
きたい
（えな）

①東京でサラ
リーマンし
ています
②早く結婚し
たいです
（佐藤駿）

①1日17時間仕事しています(そろそろ煙が出て止まります)
②仕事をきちんとする。日本語講師の免許。東京芝の家のような地域に根づいたコミュニティづくり。子ども食堂も含む
(みーさん)

①会社員(営業)
②考え中
(でーくん)

①結婚して2人の子どもの育児に奮闘ちゅうです
②子どもと一緒に舞台を見に行くのが夢です
(こうちゃん)

①大学生です！少し家から遠いけど頑張って通学しています。
②自分自身を成長させること。留学をして色んな経験をしたいです。
(白井佑季)

①寒い割には体調も崩さず元気に過ごしてます
②仕事関係の資格取得・登山
(きぬ)

①関西の病院で助産師をしています
②ワーキングホリデーに行って言葉も違う環境で生活したい！
(わっこ)

①会社員(事務)
②考え中
(アッサム)

①広島市内で働いています
②もっともっと外の世界について学びたいし行って文化などに触れたい
(Keiko)

①2人の息子の母です
②アロマの資格取得
児童書や絵本・紙芝居の小さなお店がしたい
(ハル)

①広告代理店に勤めて4年目になります
②資格勉強・人間関係において30歳を目標に一つ一つ形にできればと思っています。兄弟仲良く過ごせたらいいな
(ひろし)

①社会人となり5年目に突入。おじさんになりつつある
②日本全国を訪れ有名な場所から地元しか知らない隠れた名店で一期一会の出会いをたのしみたい
(ゆーゆ)

①家の販売の仕事でお客さんに家具の提案・案内をしています。
②インテリアコーディネーターの資格を取って仕事の幅を広げたい
(ともこ)

①公務員
②家を建てること
(SATO)

①施設で介護士しながら、ちょびっとエステティシャンしながら、通販と配信でオタ活に勤んでます
(のりこ)

①スティホーム中はひたすらお菓子を作っています。
②たくましく生き抜き育てる
(じゅげむ)

①鳥取で仕事中
②鳥取の冬を乗り越える
(藤井)

①去年次男がうまれました。コロナで自粛生活しています。
②子どもが大きくなったらキャンプに行きたい
(さおぽん)

鑑賞や YYY の活動についても聞きました

子どもの頃観た舞台で印象に残っているものは？

- 西遊記
- ザ・ニュースペーパー
- 冒険者たち
- あなたがうまれるまで
- キナコちゃんとダンス
- ビタシカ
- モモ
- 景色の見える音楽会
- ルドルフとイッパイアッテナ
- ピノキオ
- 黄金のカモシカ
- ガランピーポカン
- エルマーとりゅう
- 翼をください

おや子劇場で楽しかったことは？

数えきれないぐらい楽しい思い出あるけど、初めて参加した高キャンでたくさんホットケーキ焼いたこと！（のりこ）

子ども市！子どもにも関わらずお金を扱う商売ができて学べたこともあったので。（Keiko）

子どもたちと舞台を観ることは、みんながこれから生きていくための力になると信じています。2 度目の緊急事態宣言が出ている地域もありますが、YYY は企画することを止めません。3 月には『春の人形劇フェス』を開催します。YYY と共に走ってきた「ひつじのカンパニー」北村直樹さんと、「くわえぱぺっとステージ」つげくわえさんの舞台です。こんな時だからこそ、こころゆさぶる体験を一緒に！

感染症対策を万全に行いますので、3 月 12 日・13 日『春の人形劇フェス』、ぜひ会場でお会いしましょう！　（鑑賞部）

■発行日：2021 年 1 月 25 日（毎月 1 回発行）■発行責任者：米本美千恵
■発行元：特定非営利活動法人　呉こども NPO センターYYY　〒737-0051 呉市中央 3 丁目 11-12PAN ビル3F
■連絡：0823-24-5646■WEB：http://kure-yyy.org