167号

32団体

4月20日現在 子ども会員: 190人 正 会 員: 37人 参加会員: 9人 賛助会員:224人

おおきく

入学おめでとう! 入学おめでとう! なったらなる

~ お花やさんになりたい (かわもと まあさ)



サッカー選手になりたい (えごう そうま)



しりたがり おとな塾/アルデシテ 高学年キャシプ15年

水龍の★お蔵出し!/津村ママのワンポイントボディケア

美容師さんになってお客さんの 髪を切ったりして可愛くしてあげ たいです❤ (うね ゆみは)



女子会プロジェクト~春コスメ~ マッキー&しるこのおススメおやつ

ティーシズ士/花奈の日常

WAKU×WAKUクラブスタート/お知らせ

ちかちか文庫/トロルなジンタ

やまもとか_{ずこの}

知りたがりやトーク

4月に入り、週末になると決まってなぜか雨模様、 みなさん無事にお花見できましたか?

お国の方も何やら大変そう、森友問題はメディアがあまり取り上げなくなってきましたが、大臣は次々と更迭されるし、朝鮮半島はヤバそうだし…なんだか落ち着きません。この先この国はどうなっちゃうんだろう!?マジで心配になります。

そんな中ではありますが、YYY は今秋めでたく 15 周年を迎えます。2002 年 11 月 17 日に設立総会を開催してから 15 年。無事に中学校卒業です。

というわけで、今回は設立秘話?をお届けします。 思い起こせば、長い道のりでした。当時は3つの 地域で、中部・東部・焼山おや子劇場としてそれぞ れ活動していましたので、まずは3団体を一本化す るところからでした。その会議の長かったこと、長 かったこと。事務所をどこにするのか、それぞれの 未払い金をどう処理するのか、会員にはどう説明す るのかなど、言い分が折り合わず、話はなかなか前 に進みません。その頃は、会議の進め方もめっちゃ 下手で、いろんなことが要領よく整理できませんで した。今になってみれば、よくあんな会議をしてい たなあと思います。でも、みんな若かったし、熱か った。(笑)

そんなこんなを経て、「呉おや子劇場」が誕生。ですが、すぐに法人化できたわけではありません。通常の活動に取り組みながら、設立趣旨書、定款などのたたきをつくり、組織体制や会費額を決めるための会議を持ち、準備をすすめました。一本化から1年2ヶ月、晴れて設立総会を迎えました。しかし、会員さんからは会費について結構厳しいご意見をいただきました。

というのも、おや子劇場時代は、大人も子どもも 対等なパートナーシップということ、芝居を見る際、 それぞれに一席設けるということで、毎月の会費額



は大人も子どもも同額の 1200 円。ところが YYY は、 大人の正会員が月額 2000 円、子どもは 100 円。子 どもの会費を大幅に下げた分、大人の会費は2倍弱 になったわけです。なので、子どもの所属が無くな った後も残って下さっていた会員さんから不満が出 るのは無理もないことでした。でも、そうしたのに は、理由が2つあります。一つは、人権として大人 と子どもは対等だけど、経済的には対等でないとい うこと。もう一つは、当時、キャンプに来ていた中 学生が友達を誘って来たことがあったのですが、そ の友達は月額 1200 円、年間 14400 円を親に出して くれと頼むことができないようでした。本人が希望 したら入れる会にしたい!だけど、無料にはできな い!月額100円は、入会の意思表明、お小遣いとか、 お年玉とかで、払えるのでは?!その分、会の趣旨 に賛同する大人を増やしていこう!ってことで、当 時の運営委員が時間をかけて検討し、決めたもので した。

長時間にわたる総会でしたが、みなさんのご理解 とご協力のもと YYY は産声をあげることができま した。うれしかったぁ。 $(*^{}$

あれから 15 年、原稿を書きながら、とても懐かしい気持ちでいっぱいになりました。ちなみに、YYY というのは、総会当日に中・高校生が持ち寄った案をプレゼンし、みんなで投票して決めたものです。

今年1年、やんちき通信では、YYY の 15 年をふり返っていきたいと思います。

5月のアルデンテは…

子どもの習いごと

【日時】5月11日(木)13:00~15:00

【会場】呉市生涯学習センター

【参加費】500円(おやつ付き♪)

※準備の都合上、前日までに事務所へお申込み下さい。

Ne×tおとな塾

Let's La♪ふぉーくだんす!

講師:田村久さん(ヤマネコ座主宰)

【日時】5月9日(火)19:30~21:00

【 開 場 】ペアーレれんがどおり

【参加費】1200円(お茶菓子付き)

からだにやさしいい香soup

今回のおとな塾は、"簡単・身になる・もう一度作りたくなる"春 soup、あさりのクラムチャウダーと手作りジンジャーエールをいただくという仕事帰りに超ウレシイ企画。講師は自宅で「す~ぷの家」を主宰する村井純子さん。

親業で①社会を好きになる ②よく眠る ③よく 食べる を子育ての 3 本柱として伝える活動をして いた村井さん。学んで欲しい親に届かないもどかし さから、実践のみに特化した soup の教室を開く事 にしたそうだ。レシピをたどる間合いに、野菜は冷 凍すると甘みが増し柔らかくなるという時短調理 法や、パンケーキはクリームを先に食べると腸がコ ーティングされ糖の吸収が抑えられるなどダイエ ット法までいろんな話題で盛り上がる。その間も丁





寧に野菜が蒸し煮され主役のあさりの缶詰が登場。 手軽で栄養も満点という貝類の缶詰だが、参加者からは「今まで使った事がない」という声が多かった。 これからしばらく流行るかも! (笑)

今は検索すればすぐにコンパクトに編集された レシピ動画が見られる時代。でも実際に音や匂い、 熱を感じながら「玉ねぎは水につけてから皮を剥く のよ〜」なんて身近な話が聞ける、この一緒に過ご す時間が「す〜ぷの家」の最大の魅力。前向きでお 上品、でも時々"元気がない時はとにかく食わせる" なんてらしくない言葉を使うおちゃめな村井さん。 実家の母と話しているようでホッと一息つける。

「スープは野菜を○にする。」って CM があった けど、いろんなものを○にできそうな soup の魅力 に触れた今回のおとな塾。貝嫌いな私も好き嫌いを 克服できました(笑)おいしかったぁ~♡

(山本さなえ)

—子どものまわり研究会 アルラーデ

ちょっと芯のあるおとなをめざして—

基本的信頼感って???

4月13日参加者 4名

YYY になって坪井節子さんの講演会を開催した後、子どもの置かれている社会のことを継続して考えていかなければ!と始まったアルデンテも、ついに15年目に突入。

前回、大田堯先生の「かすかな光へ」を鑑賞して話していると、一周回って戻った気がして思わず当時の通信を見直してみた。

初回のテーマは「教育基本法 改正(改悪?!)について」。その後、「ジェンダー」や「人権(安心・自信・自由)」について話をしたり、人権センターの方を講師にワークショップをしたこともあった。

そして今回は「基本的信頼感」について話した。 10代までに、家族やその周りに限らず、安心して全面的に委ねられる、信用できる人が居る。話を聞いてくれる。自分は大事にされていると感じる。その経験があって、それからの人間関係に向かっていけるのではないだろうか。

時間、空間、仲間。子どもを取り巻く環境は、15年のうちにますます難しくなった気がする。でも、大事なことは変わらない。

職場や地域で子どもたちに関わるとき、そのこと を忘れないようにしようと思う。 (立間)



おやこ劇場時代から40数年、脈々と実施してきた高学年キャンプ!毎年強者(変わり者 実行委員長として名を連ねてきた。2003年に呉こども NPO センターYYY となり、高キャンは新 しい歴史の幕を開けた。ここに YYY15 年間の実行委員長たちを紹介する。

- ★第1回(2003)米本沙織 ★第2回(2004)平田瞳美・井上和佳 ★第3回(2005)大下聡司・久保宏枝
- ★第4回(2006)米本夏海・平田悠孝 ★第5回(2007)水長龍一・正寿なおや・平田悠孝・米本千夏
- ★第6回(2008)平田悠孝 ★第7回(2009)西川知子・立間稚子 ★第8回(2010)西川知子・立間稚子
- ★第9回(2011)岡本彩香・水長貴一 ★第10回(2012)山本未優・屋敷幸重★第11回(2013)長原由実・ 松岡佑哉 ★第 12 回(2014)松岡佑哉・開内丈流・上原優樹 ★第 13 回(2015)瀬川朋・平田悠孝 その後、2016年はお休み。15周年の今年はやっぱキャンプでしょ!!

新たな実行委員長は?そこのあなたかも…!



水龍の大蔵出[!

はじめまして。

今回から 時々コラム記事を書かせていただくことになりました、水龍と申します。

季節も年度はじめのイイ区切り時期(?)。以後お見知りおきを。

呉市は吉浦にあります造り地酒蔵の4代目当主な ので御座います。

タイトルを"お蔵出し"としていますのは「酒蔵の中から出す、思いの塊」という意味でお蔵出し。毎回、蔵人視点からの想いを、固めては出していきたいと思います。

まずは自己紹介から、人となりを想像していただければ有り難いと思います。

1973年1月24日生まれ、水瓶座のAB型。映画と妖怪と、ステージ・パフォーマンスと、落語と、酒造りをこよなく愛す、中年男性。

造り酒屋『水龍 中野光次郎本店』の 4 代目。現在 44 才。四が揃って四合わせ(しあわせ)で御座います。

酒蔵 水龍は、母方の実家です。私は酒蔵を継ぐ ため、母の実家に養子に入りました。齢、3歳の頃



のできごとです。襲名制度を残す弊蔵は、代々「中野光次郎」(読みは、"こうじろう"ではなく、"みつじろう")という名前を受け継いでいきます。そのため、少しややこしい幼少時代を経験しています。

幼稚園のあいだに、苗字と名前が3回変わりました。父方の苗字と、親が付けてくれた名前から、母の里に養子に入る際に苗字が。祖父が死んで、光次郎襲名の際に名前が、という具合。戸籍上は、ばあちゃんが母で、母が兄弟に…書面上は複雑ですが、家族体系は変わらぬままに。家族内では私だけ苗字が違うという不思議な環境。それでも、変な意識や疎外感など無く育ったのは、周囲の配慮があったからでしょう。しかし、「名前」の持つ意味や呪縛の力は大きく、幼少の時代から既に後継者としての覚悟は育っていきました。 (つづく)

準制ででの ワンポイントボディケア

鉄剤だけでは治らない!?…あなたも鉄欠乏かも!?②

貧血といえば、鉄不足と考えがちですが、最近、 鉄剤を服用しても貧血が治らない人も増えている ようです。

血液検査をすると、血中の総蛋白の値や、肝臓で合成されるアルブミンという蛋白が少ないことが特徴のようです。人間のカラダの構成は、水分:50~70%、タンパク質:15~20%、脂質:13~20%、ミネラル分:5~6%、糖質:1%となっています。1日にどれだけのタンパク質が必要かというと、成長期で運動量の多い 13~14 歳の中学生で、男子 1 日 90g(成人で70g)、女子で75g(成人で60g)です。アスリートはこの倍の量が必要だと言われています。



このため、成長期の子どもは不足のないよう注意が必要です。肉や魚、卵、牛乳などの動物性食品を中心に、大豆や豆製品など、幅広く良質なタンパク質を摂取することが大切です。現在では炭水化物の摂取量が増え タンパク質が摂れていない人が多いというデータもあります。この蛋白不足の原因は、タンパク質をしっかり取れていない事、女性の場合は月経で毎月、血液(ヘモグロビンは蛋白と鉄が結合)を失うことで、鉄とともに蛋白も不足してしまうためです。 (つづく)



にゅうかべ*



水泳選手になりたい (かわばた かずき)

せんせいになりたい (くわはら こたろう)









* コスメ あれからポーチ どう変わった?

Ħ



初の女子会企画「ポー チの中見せて」から1年、 「ポーチ変えたんよ~」と の声もチラホラ聞こえて きてるし、春じゃし新しい コスメゲットしたかも… ってことで、久々みんな のポーチ見せてもらいな がら、この春買ったもの や、気になってるものに ついて話したよー!この日 のおやつは、さくら味の ロールケーキ! 生クリーム に塩気があって、春の味 でした♥♥

→「参加できんけど、ポーチ進化したの よ~」と写真を送ってくれたしるこさん 笑 かわいいリップと思ったらハンコだっ たという伝説のポーチは、こんなになって たよ!ポーチ持ってるけど、化粧直しって する?って話題に「しな~い」とみんな笑 でも、仕事後に予定があるときはする、

って人もいたよ~。 ↓この春買ってみたのはアイライナーなんだけど、まだ 使ってないんよ~と取り出してみたら、なんと、色違いで 同じアイライナー買ってた人もいたよ! ちなみにピンクの 方は、春限定のチェリーカラーのライナーなんだって!

同じメーカーのシャドウ使ってる人もいたけど、かたや、 最近買ったもの、かたや、10年ぐらい前から持ってるも の···(°Д°)10 年ものは···使えるのかな!?笑



→前回のポーチの時には、ポーチ ないからiPod入れてきたって人も、 化粧ポーチ&熊野筆ポーチ持って たよ。いただきもので、熊野筆は やっぱりいい!!って。触らせてもらっ た~。やわらかかった(*´艸`)



after

これからの季節気になるのは UV。みんな昔よりホクロ が増えたこと、気にしてた!「日焼け止めつけないんです」 という高校生に、みんな「絶対つけた方がいい!」って笑

ファンデ何使ってる?って話から、こんなのも。BAさん に声かけられて以来ずーっと買い続けてたお店で、同姓 同名の人とカルテ混ぜられたことがあったそう!書いてあ る住所や電話番号は自分のなのに、覚えのない、チーク やシャドウの購入記録があったらしくて…こわっ!!Σ(°Д°) なんだかんだ、化粧品の話はやっぱ盛り上がるね!

次回5月17日(水)女子たちのお仕事♪

女子なら誰でも参加 OK。気軽に申し込んでね!

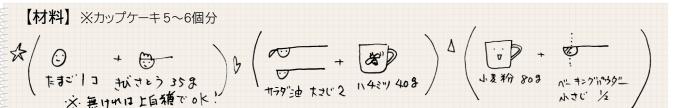
来月もおたのしみにか





オイルであっさり、はちみつときび砂糖で、体にやさしいおやつ。もちろん作り方もやさしい!(マッキー) はちみつは、砂糖の 2/3 程のカロリーで、同量での甘さは 1.3 倍!取り過ぎは NG だけど、整腸作用があるので、朝ヨーグルトにスプーン 1 杯入れて食べるといいらしい。疲労回復や美容効果を狙いたい人は、寝る 1時間前にスプーン1杯ほど食べると安眠できる効果ありです。きび砂糖は、ミネラルやカルシウムが豊富♪吸収が緩やかで、ダイエットにもお勧めです。旨味成分が多く、コクがでて風味が強くなるため、煮物・魚の照り焼きなどに適していますよ。 ※はちみつは、乳児にはNGよ!(しるこ)

気分はプーさん「はちみつカステラ」



- ① △の材料とさとうは一度ふるっておく。
- ②☆の材料をあわ立て器で混ぜ 合わせる。
- 3混ぜた☆に♡を入れ、さらに混ぜ



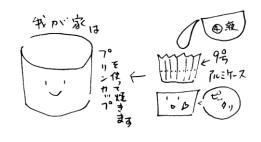
⑥180℃に予熱したオーブンで 15 ~20 分焼くと出来上がり。



- ④③に△をもう一度ふるい入れる。
 - がくませるように



⑤アルミや紙製のカップへ④を流し入れる。





★☆マッキーのつぶやき☆★

きび砂糖、色々なお菓子に使っています。パンづくりでも!素朴な味、風味が加わって、これぞ手作りのおいしさかなと思っています。お値段も手ごろ(600g で 200 円前後)なのでチャレンジしてみてネ!

ティーンズで

楽しそうだからついてった!笑

★OKINAWA!

3月12~14日に、中学の時の友だちと沖縄へ。 楽しそうなけん、卒業旅行についてった!

前日は楽しみでワクワクするのと、関西空港まで 1人で行かないといけないドキドキで中々寝れず… 楽しみで寝れんとか遠足以来だ。

空港には無事に着いた。何だかんだ行けるもんなんだなぁ。早めに着いてラッキー、後はみんなを待つだけだ。…けど、待っても待っても誰もこなかった。よく周りを見まわしてみたら、まさかの国際線!?待っても来んはずだ!急いで隣の国内線に移動。遅いとちょっと怒られた。ちゃんと確認せんといけんなぁと反省。

沖縄の海はすごく綺麗だった。万座毛に夕日を見に行ったら、ちょっと遅くて、もうほとんど沈んでいた。夕日見たかったな一。でも大きくて綺麗な月が見れたからよかった。夜ご飯はホテルの中にある居酒屋へ。やっとお酒が飲めた!ステージが見れるお店で、お姉さん達が沖縄の歌を歌っているのをみたり、一緒に歌ったりしながらお酒を飲むのは楽しかった。2日目は、はじめてシュノーケルをした。3月の海はウエットスーツを着ていてもちょっと寒かった。泳げるか心配だったけど、誘導のお兄さんの浮き輪に捕まって引っ張ってもらえたからよか

った。海の中は、底まで見えるくらい透き通っていて、色んな種類の魚がいっぱい。餌をまいたら魚が寄ってきてかわいかった。青の洞窟は本当に青かった。広島の海とは全然違った。綺麗だったなー。他に国際通りや美ら海水族館、パイナップルパークとかに行って沖縄を満喫。2泊3日はあっという間だったなぁー。また行きたい。(あやか)



花奈の

「日常」®

お花見終わって…定演♪

皆さんお花見しましたか?先日、吹奏楽部の部員で、お昼に学校近くの公園でプチお花見をしました!1時間もないくらいの短い時間でしたが、春を感じられて思い出にもなって良かったです。桜は満開よりも少し散りかけなのが好きです。花びらでいっぱいのピンクの道を歩くたびに可愛くていいなぁと思います。一瞬でみんな散ってしまうのはもったいない感じもしますが…。

さて、5月4日に、私の所属する呉三津田高校吹 奏楽部第46回定期演奏会があります。

今年のテーマは「轟~grandioso symphony」です。

これで私たち 3 年生は引退。テーマ通り壮大で、他にはない自分たちらしいステージに



します!練習の成果と、日頃から支えてくださっている皆様への感謝を全部音楽に込めて、最後の一音まで全力で演奏します!GWの1日を一緒に楽しみませんか?部員一同、お待ちしています♥

吳三津田高校吹奏楽部第 46 回定期演奏会 5月 4日吳市文化ホー/14:00 開演/入場無料



このたび、呉市社会福祉協議会さんと一緒に、毎 週土曜日、小中学生の学習支援に取り組むことにな りました!初日は、小学校の参観日と重なり、残念 ながら小学生の姿はありませんでしたが、ボランテ ィアで来てくれた高校生・大学生、みんなで自己紹 介!高校生は、ドラムや演劇やお菓子作りなど、多 趣味(*'▽') ボランティアの皆さんと、小中学生と、 わいわい学習もしながら、遊びも取り入れて、楽し くすごす時間にしたいと思います!







一緒に行こう♪



6月3日(土) YYY前8:00集合16:00解散予定

バスで! 山口までわいわい行こう! 『家づくり体験テーマパーク』で 見て!触って!体験して!自由に過ごそう! 家づくりは、まちづくりの第一歩!!

行き先: 山口県山口市積水ハウス『住まいの夢工場』

対 象: 小学生・幼稚園・保育園児とその保護者 および大人

(必ず保護者同伴でお願いします)

参加費: 1,500円/人(バス・昼食・保険料含む)

締 切: 5月22日 ただし定員20名 になり次第しめきります。



申し込み・お問い合わせ

(特) 呉こどもNPOセンターYYY

呉市中央3丁目11-12 PANビル3F TEL: 0823-24-5646 FAX: 0823-36-3356

で紫でおずすめり

ちかちか文庫コレクショシ

三度の飯より本が好き!あなたに絶 対読んでほしい本をご紹介。大人も子 どもも愛読書が見つかりますよ。

今回は、今までとは少し雰囲気の違う本を紹介し ようと思います。題名は、「レインツリーの国」、作 者は有川浩さんです。

かつて読んだ、忘れられない小説の感想を検索し た伸行は、「レインツリーの国」というブログにたど り着く。そのブログを管理するひとみとやりとりす るうち、伸行はひとみに会いたいと思うようになっ ていく。だが、ひとみにはどうしても隠さねばなら ない秘密があって…。

この本のおもしろさは、まず、伸行とひとみのや りとりです。伸行の関西弁のノリも、ひとみの聡明 な言葉も読んでいて楽しいです。

始めのあらすじ紹介、めっちゃキニナルところで 終わらしちゃいました!!(笑)が、この本はここからが 本番!「ひとみは何を隠しているんだろう」「2人の 関係はどうなるの?」と、いろいろドキドキします。

私はこの本を読んで、2人の出会いは「奇跡」だな あと思いました。だって、たまたま昔ハマった本が 一緒で、たまたま送ってみたメールからやりとりが 始まって…… と、偶然から始まったステキな出会 い!なんかすごいな~と思いました。

現実ではあり えない!?でもな んかありそう!? そんな、不思議 だけどリアルな 2人の物語。不器 用でまっすぐな 2 人のこれから はどうなるの か??そして、 「レインツリー の国」に隠され た思いは?

気になる人、 ぜひ、読んでみ てください♪



人形劇×音スキンシップ®JINTAッタ

トロルなジンタ

3月28日(火)参加者:70名 広島文化学園大学 阿賀キャンパス 302 講義室

音スキンシップ JINTA ッタとトロルのコラボ! 聴いて歌って行進して楽しくすごしたよ!

> 長年の夢、トロルの自主公演。今年 こそしようや~!と話した翌日。大分 のユッキーより「みゆきさんのところ で JINTA ッタできませんか?」とメ ールが。呉でのJINTAッタ開催も前々 から思っていたことなので、コラボを 提案♪二つ返事でOKをいただきまし た。実施に向け準備をはじめたのです が、いざとなると会場・集客・予算。 やりたいことと、できることのズレに 直面し、不安の日々。(今までいくつもイ ベントしてきたのに正直、腹をくくるのに時 間がかかり)やっとチラシができたのが 1か月前(泣) それから、たくさんの方 の力をお借りして無事開催できまし た。本当に感謝です。ほんま大変だっ たけど、おもしろかった!「なんかや る」ってそーゆーことよね☆ (竹内)

- ■発行日:2017年4月25日(毎月1回発行)■発行責任者:米本美千恵■発行元:特定非営利活動法人 呉こどもNPOセンターYYY 〒737-0051 呉市中央3丁目11-12PANビル3F
- ■連絡:0823-24-5646■WEB:http://kure-yyy.org