

# やむちき通信

## 160号

9月20日現在  
 子ども会員:216人  
 正会員: 37人  
 参加会員: 10人  
 賛助会員:234人  
 33団体

### ふくろうぼうや 月夜のぼうけん



### &ぴぴいのびい

### くわえぱぺっとステージ超楽しい人形劇!

9/15の十五夜は、あいにくのお天気で、お月さんは見られませんでした。9/17 オークアリーナミーティングルームに、綺麗な満月が姿を現しました!!(おかもと)



9月17日(土)14:30~  
 オークアリーナミーティングルーム

次のお楽しみは  
 忍者じゃー!

知りたがり・アルデンテ.....2	特集~ふくろうぼうや月夜のぼうけん~.....6~7
おとな塾.....3	特集~キャリアスタートウィーク~.....8~9
ルール~106 万の壁~.....4	ティーンズ+.....10~11
ワンポイントボディケア/花奈の「日常」.....5	女子会プロジェクト~お月見~.....12

# やまもとかずこの 知りたがりやトーク

2学期が始まって早1ヶ月。カーブが優勝したり、お祭りが始まったり、通りのイチョウが色づき始めたり…そう、秋です。文化の、読書のスポーツの…そして食欲の秋です。みなさんいかがお過ごしですか？今回は、ちょこっと昔話です。

先日、YYYではお馴染み、つげくわえさんによる人形劇公演「ふくろうぼうや月夜のぼうけん」を実施しました。去年の今頃、我が家を整理していたら、たぶん15年前？くらいに子どもたちと一緒に塗ったふくろうのぬりえたちが、引き出しの奥に仕舞ってあるのを発見。これは、きっと「ふくろうぼうや」をやりなさい！っていう神様のお告げに違いないと思い、今回取り組むことに。おかげさまで、無事に終了。盛況な舞台公演となりました。

つげさんとは下の娘が3歳の頃から17年くらいのお付き合い。当時は新エンゼルプランが採択され、子育て支援に追い風が吹き始めたところ。3歳児を抱えた私も子育て支援活動に夢中で、サークル活動やさまざまなイベントに取り組んでいました。また、子育て支援施策についてもいろいろ考えたり、呉市に提言を出したりしました。

その中の一つに病児保育の問題がありました。その頃の私は、どちらかと言えば病児保育は不要の立場をとっていました。というのも、病気になると大人だって不安な気持ちになるもの。日常的に保育所



○年前、つげさんと、北村さんと一緒に

に預けられている子どもたち、病気の時くらいは、父母のどちらかが側にいてくれると安心できるのでは。そういう時は、仕事の休みがちゃんと保障される、そういう社会を実現していくことが、子育て支援だと思っていました。

ところが、つげさんの話を聞いて、私の浅はかな考えは180度変わりました。つげさんの仕事は人形劇の公演。行く先々で楽しみに待っていている子どもがいます。もちろん生活の糧でもあります。だから、子どもが病気になったからと言って、公演を中止するわけにはいきません。娘さんが小さい時に、シングルマザーになったつげさんは、子どもがおたふくかぜに罹った時も、友だちに看てもらって公演に行ったそうです。その時初めて、どうしても休めない仕事があるということ、どうしても休めない状況があるということに気付かされました。考えてみれば、シングルで子育てされている方も、病気の子どもを預けられる環境が身近にない人も大勢いらっしゃるよ。自分の周りしか見えてませんでした。若かったわ。(笑)

そんなわけで、今では、選択肢として病児保育は必要であるという立場です。(笑) もちろん両親のどちらかが仕事を休むことができるに越したことはないのですが…。呉市では、現在2か所の病院で、病児保育事業が実施されています。

## —子どものまわり研究会 アルデンテ— ちょっと芯のあるおとなをめざして—

### 夏休み、私が見た子どもたち ～ドキッとしたこと笑ったこと、そして～

9月8日 参加者6名

この夏わが家に、親戚が親子連れでやってきた。久々の小さなお客様は、私にとって刺激的だった。ちょっと緊張したり気を遣ったりしながらひとときを過ごした。そう、子どもは見慣れないものには興味津々、好き嫌いもはっきりしている。大人のように無用な気遣いはしない。まあ、それを子どもらしいと言うのだと思う。

Nさんのお父さんは、甥っ子の夏休みの宿題に付き合ったそうだ。計算が早いと感心していたら、机の下で電卓を…という一幕も(笑) 時には怒ってお互い口をきかないなんてことも。でも、孫から「ハイタッチしようや！」って言われると、すぐにご機嫌

が直るのだとか。甥っ子の宿題が早く仕上がったことより、父がイキイキして「計算ドリル買って来てくれ！」と、なにやらやる気になったことが良かった、と。彼女の持論は、幼老一緒！絶対それがイイと思うんよ！

初参加のKさんの話も。子どもが生まれても「夫の協力が無い」と言っていた娘さんが、育児サークルで情報交換するようになり、育児にも慣れたそう。今では夫もうまく巻き込んで子育て中。

自分の子育てがひと段落した今だからこそ、地域のおや子連れをゆったりした目で見守っていきたいと思う。(立間)

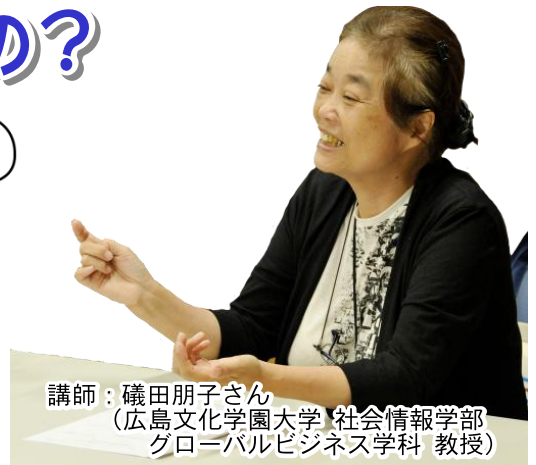
# なぜ マスコミはパパに聞かないの？

今回のおとな塾は、YYYで大人気！「おいしいお茶を淹れるのに子宮はいらない(笑)」でお馴染み(?) ジェンダー論の磯田先生が登場！

「保育園落ちた日本死ね」の書き込みから7か月。このブログをきっかけに、デモや署名運動が起こり、待機児童問題の根深さが浮き彫りになったのは周知の通り。過激な表現と匿名での投稿に批判もあった一方で、多くの支持があったのは、子育ての困りごとが家庭内で抱え込むには限界にきている証拠。多くの人が抱えていた思いを代弁していたからだと思われる。

「3歳児神話」「母性神話」に根拠が無い事が証明され、家事に積極的に参加する(参画ではない)男性が増えてきた現在でも、未だ子育てと介護は女性の仕事であり、あくまで個人的な(家庭の)ことだという認識が強い。

磯田先生は、妹さんが第2子を出産する時、義弟に「昼間に産気づいたら近所の人に迷惑かけなさい。頭を下げなさい。それが旦那のできる事」と言ったとか(おおっ、かっこいい〜!!)。2人目の出産の際、上の子をどうするかという問題を抱える夫婦は多い。そんな時、実家を頼って私事として解決することは、本当に困った人が声をあげるのを、実は邪魔しているかもしれない。実家も頼れず、保育園の一時預かりにも空きがなくて困る家庭だってある。みんな



講師：磯田朋子さん  
(広島文化学園大学 社会情報学部  
グローバルビジネス学科 教授)

ながら「困ってます！」と発信して、社会の支援を受けるのは当たり前、子育ても介護も世の中全体で抱えていく公的な問題だという空気になるといい。

日本では、親に、どんな子どもになってほしいかと聞くと「幸せになってほしい。」との答えが多い。ニュージーランドを訪問した時、磯田先生がこの質問をすると「good citizen(良い市民)になってほしい。」との答えが多かったそう。"子どもは親の物"という日本の風土と、"親と子どもは別人格"という欧州の徹底した個人主義との違いらしいが、増え続ける子育て・介護の課題を、社会全体で考える為には、広い視点を持つ「good citizen」が増える方が、最終的にはわが子の幸せにつながるのかも…。

今、介護士不足の解決策として、外国人労働者を受け入れようという動きがある。だが磯田先生はこれに警鐘を鳴らす。大企業は安い労働力を入れたくてたまらないそうだが、それって「もともと家にタダであった労働」に高いお金を払いたくない、という思いが見える。介護や保育は収入が少ないといわれているが、日本人が就きたがらない仕事に外国人を就かせることは、外国人やその職業に対する差別感情につながるのではないか、という。

わが子の幸せを願うなら、世の中の流れに目を向ける事が必要。「女だからさあ、政治に疎いけんねえ！」って言い訳したくなる私だけど、努力はしたい。"Good citizen"になるのに子宮のあるなしは関係ないもんね(笑) (山本さなえ)

## 10月のアルデンテは…

### あなたの秋はどんな秋？

～食欲の秋 文化の秋 スポーツの秋～

【日時】10月13日(木)13:00~14:30

【会場】つばき会館

【参加費】500円(おやつ付き♪)

※準備の都合上、前日までに事務所へお申込み下さい。

## Nextおとな塾

### 秋の夜長に ちょっとおしゃれに カクテル講座

講師：堀越学さん

(Shot Bar Bit マスター)

【日時】10月18日(火)19:30~

【会場】Shot Bar Bit

【参加費】1500円(要予約)

# 106万円の壁 減らす?増やす?私の給料

社会保険、配偶者控除見直し…気になるワードがよくテレビから聞こえてきますよね。なんとなく、負担感が増す?ますます暮らしにくい世の中になっていく?…と不安も。特に、「130万の壁が、106万の壁へ…! どうしよう、勤務時間減らす?」…とお悩みの女性の方も多いのでは?

今回は、10月1日から変更になる社会保険のことを調べてみました。詳しくみると、今のままでも大丈夫な人もいるかもですよ!

## 社会保険ってなに?誰が入るの?

年金、健康保険、雇用保険、労災保険など、国や地方公共団体などの公の機関が管理・運営している保険のことをいいます。

今、ニュースでよく聞くのは、特に厚生年金保険&健康保険のこと。加入条件が同じなので、条件に合う人は両方に加入します。これまでは一般的に週30時間以上労働があり、月額108,334円(年収130万)を超える人が加入してきました。

雇用保険や労災保険は、これとはまた加入条件が違っています。

10月からは、厚生年金&健康保険の加入条件が次のようになります(学生は除外)。

- 1) 週の労働時間が20時間以上
- 2) 賃金月額が月8.8万円(年106万円以上)
- 3) 1年以上の使用されることが見込まれる
- 4) 従業員501名以上の勤務先で働いている

あなたはいくつあてはまる? やってみよー!



### Q1 以下の項目のうち、いずれか1つでも該当しますか?

- 年金や医療保険の保険料を自身の給与から天引きされている。
- 現在、学生である。(夜間、定時制の方は除きます)
- 雇用期間が1年未満の予定。(更新の可能性のある方は除きます)
- 現在、75歳以上である。
- 勤め先の会社の従業員数(正社員など)は、500人以下である\*。

\*正社員の方など、すでに社会保険の対象となっている従業員の数でお答えください。当てはまるかどうか不明の場合は、勤め先の会社にお尋ねください。

NO ↓

### Q2 1週間あたりの決まった労働時間は20時間以上ですか?

※残業時間は含めません。あらかじめ働くことが決まっている労働時間(所定労働時間)をご確認ください。

※なお、雇用保険に加入している方は「YES」へお進みください。

YES ↓

### Q3 1か月あたりの決まった賃金は88,000円以上ですか?

※賞与、残業代、通勤手当などは含めません。あらかじめ決まっている賃金(所定内賃金)をご確認ください。

※契約書等で不明な場合は、例えば「時間給×Q2でみた労働時間×52週÷12か月」で計算します。

YES ↓

YES

NO

NO

新たに厚生年金保険や健康保険に加入する方ではありません

派遣社員の場合、派遣先の人数が少なくても、派遣元が500人以上の場合も、自分の会社どうなのか、聞いてみましょう。

### 社会保険にはメリットも。

- ① 将来もらえる年金が増える。
- ② 出産手当金や傷病手当金ももらえる。

加入して働く、従業員の少ない会社で働く、時間を減らす…どんな働き方、生き方をするか、多くの女性が考える機会になりそう。どうしても加入したくなかったら、Wワークでそれぞれ6万と4万ずつ…って働き方もあるとか。

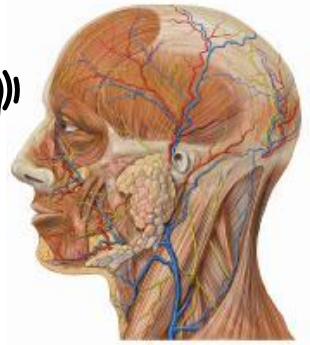
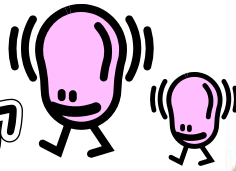
磯田先生(おとな塾)いわく「150万を超えたら、多ければ多い方がいい」んだから、バリバリ働くのもありかもね!

(宇都宮)

厚生年金保険・健康保険の加入対象になる可能性があります

※70歳から75歳未満の人は健康保険の加入対象になる可能性があります

# 津村ママの ワンポイントボディケア



## 意外と知らない!?リンパと皮膚疾患の関係性①

今回はアトピーや皮膚疾患についてお伝えします。みなさん、アトピーとかになると食事療法や洗剤や水にこだわったりしますよね。これで改善されるケースもありますが、なかなか改善されないケースもあります。

アトピーや皮膚疾患って何でしょうか？アトピーは毒(老廃物)が身体に溜まっているため、皮膚から出して身体を守っている症状です。これを治したければ身体の中から毒がなくなれば良いわけです。どうしたらなくなるのでしょうか？それは毒を出せばいい。人間が体内の毒を出すには、大きくわけて3つの手段があります。「汗」「小便」「大便」です。症状改善のために、その排出作用を手伝えばいいのですが、排出を阻害しているものがあります。それは筋肉のこりからリンパの流れが悪くなってしまっている体液循環障害です。

例えば、顔のアトピーや皮膚炎がひどい方は、「首の谷折り線」が首の前にある方が多いのです。首の前のシワが異常に目立つ人や、あご下から首との境

目にざらつきがある人たちです。電車でスマートフォンなどの画面を見ている人々の姿勢をみると、画面を胸の下のほうに置いている人と、顔の高さ近くまで持ち上げている人の2種類がいます。首の前の谷折り線ができてしまうのは、視線を下に向けすぎている前者のタイプです。顎が胸にくっついてしまうほど、首の前に隙間がなくなっているのですね。首をそれほど深く折り曲げているわけですから、その部分がうっ血して流れが悪くなっているわけです。首だけをぐっと前に曲げて顎を胸につけるように下を向くことは、首の本来のカーブ(前にゆるやかに凸)と逆で、身体にとって非常に負担です。首の筋肉は、正常の位置からずれることにより硬くなり、首の血管をつぶしてしまいます。こういった方は、首がこったり、肩こりもひどかったりします。筋、筋膜繊維がねじれてしまう事により、体液循環が悪くなり、その部位にアトピーや湿疹などが増える事になるのです。→→→来月に続く

## 花奈の「日常」 夏休みをささげた！コンクール♪

初めまして！今月から記事を書く、花奈です。よろしくお願ひします(o^^o)今回は私の夏休みの思い出について書こうと思います。

私は高校で吹奏楽をやっています。パートは打楽器！今年で5年目です。吹奏楽部の夏休みといえば、やっぱり夏のコンクールです！今年はお盆真っ只中にありました。それまでずっと、1日中練習。今年も1日ホールを貸し切ったのホール練もしました！当日は残念なことに、出番が2番目とかなり早く、学校に集合するのが、なんと朝の4時30分…。朝の、ですよ！まあ今となってはみんなで早起きしたのもいい思い出です(笑)

そんな感じでみんなで夏休みの練習を乗り切った結果、銀賞を取ることができました。うーん…やっぱり、みんなゴールド！金賞！を狙っていたので、素直には喜べませんが、去年は銅賞だったので、去年よりはいい結果に終われてよかったです。確実に上手くなってる、これからも上を目指してたくさん練習しようと思います！



# ふくろうぼうや月夜のぼうけん

くわえぱべっとステージ

9月17日(土)  
オークアリーナミーティングルーム  
参加者:115名



&ふふいのふい

小さな子どもたちが、わくわくしながら想像(創造)の翼を広げるために、どんなものを届けよう? 私たちがいつも考えているのは「つげさんの舞台みたいなの」なんです。心の底から笑えちゃう、嬉しくなっちゃう、さまざまに心をゆさぶられる…そんな体験をして大きくなってほしい。そのために企画し、準備を進めるのは楽しいことです。今回も、チラシやチケット製作に会場づくり、周りの友だちに声をかけ…と多くの方々の協力で実現しました。すでに子どもたちは、次に何がやってくるのか期待している様子! これからの舞台もどうぞよろしくお願いします。(鑑賞部)



## つげさんの技 神ってる!

開演まもなく、シマシマバケツ?から「プププイッ」と赤ちゃん登場! もうひとつのバケツから「ふふいのふい」と、いろんな動物の顔が出たり、引っ込んだり、鉢合わせたり。絶妙なタイミングで子どもたちの心を引き込む! 台詞は「ふふいのふーい」だけなのに会場は笑いの渦に。凄〜い!!

人形劇を観ている子どもを見るのは楽しい。声を出して舞台になんか言って笑ってる子。目を☆キラキラ☆させ、食い入るように見ている子。そんな姿

が、会場中を幸せにしてくれるのだ。これも人形劇の醍醐味!

すごいのは、つげさんが「ひとり」でやってるといこと。「ええっ、どうなってるの? 手は2本しかないのに…」「いくつ人形が出てきた?!」赤ちゃん、犬、きりん、らいおん、おはな。そして、ふくろうぼうやにおかあさん etc…場面転換もあれば音出しも。声も七色、役によって変わる。実は裏に何人もつけくわえがいるのでは(笑)? 凄〜い! 神業!!

クライマックスには、大きな月が昇った。とても美しい〜素敵〜♪ 子どもたちも「おっきい満月にす

すきが映つとるう〜」と声を上げた。後でつげさんに確認したら「もちろん狙ってるにきまつてるやん!」って。さすが、プロの技。

あっという間の45分…まだずーっと観ていたい、そんな舞台だった。公演後「さよならしたくな〜い」と、ふくろうぼうやにハイタッチして、振り返り振り返り会場を出る子どもたちが大勢いた。(\*^o^\*)終わってすぐだけど…また、つげさんの人形劇みたいなあ〜!(岡本)



☆もぎり初挑戦 小3お兄ちゃん！やったね！

ハサミでチケットを切るのは大人でも難しい。打ち合わせでは、大人が切って、子どもはパンフレットを渡す係にしようと思っていたのだけど…。「僕も、切りたい！できる！」「パンフレット、子どもにも渡していいん？」と、意欲に燃えた子どもたち。

開場してからも、なんとも頼もしい。「アンケートが入っているので、お願いします。」と声をかけ、次々にチケットを切っていく。スムーズにみんな入場！！めちゃくちゃ開心！



☆「楽しいカーテンコールしよう」

プレゼントを作って、渡すのを楽しみに来た子どもたち。当日、開演前に並んでいる他の子どもたちに「やってみる？」と声をかけてみると、私も僕もとたくさんの手があがった。つげさんもふくろうぼうやも顔が隠れるほどのプレゼント。これもまたYYYの観劇の楽しみ。次は、あなたもやってみる？

(岡本)



感想いっぱい ありがとう！

一人でもとても上手に舞台装置を変えたり、人形を操っていらしたので、びっくりするとともに感心した。童心に帰って楽しめた。

とてもおもしろく、子どもとともに大笑いでした。素敵な時間をありがとうございました。

とてもおもしろかった。小さい子が夢中で見ているのを見て、とても幸せ気分でした。

2才3ヶ月の孫も楽しめました。また、参加したいです。

初めて人形劇を観ましたが、凄くよかったです。知らなかったのが、恥ずかしい。また観たいです。

子どもがよろこぶ見せ方をよくわかっているんだな、凄いなと思いました。子どもがあんなに楽しんで観るとは思いませんでした。



ありがとうございました。呉の皆さんが元気な事が一番のうれしい事です。楽しい公演でした。またお会い出来るのを楽しみにしております！（つげくわえ）

(特)呉こどもNPOセンターYYY~こころゆさぶる文化体験事業2016~

黒マント団 忍者まちを走る 忍術学園の巻



10月30日(日)  
こつぼふれあい広場

今年で9回目となる『黒マント団 忍者まちを走る』昨年に引き続き「こつぼふれあい広場」で開催で一す！

子どもと大人スタッフが風呂敷一枚で忍者に変身！まずは「見る修行・聴く修行」でウォーミングアップ。秘密のカードで仲間を探したら、最初は緊張するけど、指令を解いて、証<sup>あかし</sup>をゲットしていくうちに、テンション上がって仲良くなれるよ。

いちばん盛り上がるのは、なんといっても子ども VS 大人のチャンバラ合戦。今年はこちらが勝利する？修行が終わった暁には、コミュニケーション力も身につけて、きっとこれからの人生がハッピーにおくれるよ(笑)

昨年あつという間に定員いっぱいになった大人気事業。募集期間は【10/11~10/20】

早めの申し込みを！一日限りの忍者修行にぜひ参加を！！お待ちしております。(福田聖子)

\*一緒に修行する大人スタッフも募集中！（詳しくは挟み込みのチラシを）

# 今年 10周年 キャリアスタートウィーク

すっかり夏の風物詩となった青い旗。この夏も、8月22日から5日間、約1,700名の中学2年生が、市内の公共施設や企業581か所で、職場体験しました。今年も、中学生たちから、コメントを寄せてもらいました。児童会や幼稚園・保育園、個人商店など、体験先は様々な業種におよびます。そうすると当然、お店によって中学生の仕事にバラつきがあり、あまり楽しくなかった、という声もちらり。

10周年ということで、そういった疑問を、事業所の方にも聞いてみました。

## 藤川ストアー

初日は楽だったらいいなって思っていて、お店の人がわざわざパックづめなどの簡単な仕事を用意して下さっていたのでありがたかったです。

一つ一つのことをていねいにやっていかないといけなかったのが不器用な自分には、めんどろでした。でも担当の方が、優しくていねいに教えて下さったのでパックを上手にできました。しかも「スーパー就職できるよ(笑)」と言って下さったので、まじっすかって感じでした。ちょっとうれしいww

これからの高校選びや、社会での生活にいかしていきたいです。(浜本翼)

## 生花店

将来やってみたい仕事は食べ物関係だったので、すが…生花店になりました(笑)

何するのかな？水やりくらいしかすることないんじゃないか…とか思っていたのですが、アレンジを作ったり花束を作ったり、予想外の仕事があって正直びっくりしました。

実際にアレンジ、花束を作らせてもらったり人生初のレジ打ちをさせてもらったりめっちゃ楽しかったです!!(奥野蓉子)

## 本通児童会

まず、楽しかったのは子ども達と一緒におにごっこなどの外遊びやトランプなどの自由遊びをしたことです。

私は小学生と遊ぶことがないので、この体験でいっぱい遊べて楽しかったです。小学生は思った以上に素直でした。

おやつアイスも一緒に食べました。美味しかったです。逆に大変だったのはそうじです。廊下やトイレはきれいにするのにとても時間がかかりました。私は仕事が大変なことや人間関係について学びました。いい体験になりました。(杉森百花)

## 長迫児童会

主な仕事は小学生と遊ぶことと、勉強してるのを教えてあげることです。小学生はとてもやんちゃで、そんな子達を見守りながら過ごしている先生たちはすごいなあと思いました。最終日に夏祭りがあり、大変でしたが、とても楽しかったです。いい5日間でした。(長原匡利)

## フレスタ広店

初日からインパクトが大きいところに案内された。スタッフみんながゲラゲラと笑っていた。意味不明な歌を歌いながら、お好み焼きを焼いている方もいた。インパクトが強すぎてはじめは順応できなかった。でも、だんだん楽しくなっていた。スタッフさんたちが、この仕事が好きなんだと伝わってきた。

いつか自分も、好きな仕事をして、楽しみたいと思った。職場体験をしてとてもよかった。それにしても、お好み焼きの人すごかったな。(藤井智大)

## 本通児童会

そこに行くとき伝えられたときはいやだったけど、行く1週間ぐらい前からワクワクしていました。

当日、弁当ぐらい出してくれてもいいじゃんと思いつつ子ども達と遊んでいました。7時間をどうやって過ごすか不安でした。初日は昼寝の時間があったってその間すごく暇でした。自分も寝そうになりました。4日目に夏祭りをしました。子ども達と一緒に楽しめました。最終日には、いろんな子と遊べて良かったです。手紙を渡してくれる子もいてすごく嬉しかったです。サッカーが好きな子、ブロックを積むのが好きな子、ワンピース(漫画)が好きな子などいろんな子がいるんだなと思いつつ、5日間楽しめました。(松本和馬)





## マリア園

最初は4歳児のクラスでした。本を読んだり散歩に行ったりしました。子ども達が「先生」とかけよって来てくれました。2日目と3日目には2歳児のクラスでした。ひざの上に座ってきたりしました。4日目は0歳児のクラスでした。泣いたらだっこをしたりして、あやさないといけないので少し疲れました。最終日はまた2歳児のクラスでした。子ども達が顔を覚えてくれていました。最後、あいさつに行くと「バイバイ」とそばに寄り寄って来てくれました。とてもかわいかったです。うれしいことがたくさんあった5日間でした。(高村文華)

## 山手幼稚園

園では保育士さんが働いていて、保育士さんは子ども達のことをとっても良く知っていて、子どもひとりひとりに寄りそっていて、まわりの人に言ったら「あたりまえでしょ」と言われることだけど、目の前でみると、とてもすごい！と思いました。子ども達もとってもパワフルだし、かわいかったです。大変だと思えることがたくさんあったけど、それでも自分の夢への第一歩だと思ってがんばったし、子ども達の笑顔を見ると大変だと思っていたことも消えていったというか、自分も笑顔になりました。将来につながるとしても良い体験でした。(中村風花)



受け入れる大人にインタビュー！お忙しい中、ありがとうございました！  
折口興産株式会社 阿賀駅前SS  
折口篤志さん  
初年度から、毎年3人受け入れています。



### —こちらでは、中学生はどんな仕事をしますか？

うちはガソリンスタンドなので、給油をのぞく部分をやってもらいます。「いらっしゃいませ」と声を出したり、お客様の送り出し、洗車の手伝いなど。必ずやっていることは、整備の様子を見てもらうことです。普段見られない車体の裏側が見れるので、車好きな子はとても楽しいと思います。車検がある時は、一緒に陸運局にも行きます。検査ラインのスタッフが解説してくれることもあるんですよ。

なことに、体験が終わって高校生になっても、その辺で会ったらあいさつしてくれるんですよ。

### —中学生との接し方で気を付けていることは？

10年の間に色々な子が来ました。最近の子はみんな真面目ですね。僕は事前に「この人は先生じゃないから優しくしないよ(笑)」と言います。高校生バイトと同じように、あれ、と思った時は叱ります。「仕事って楽じゃない。お金を稼ぐのは大変なこと。」ってちゃんと教えた方がいい(笑) でも不思議

### —これからの職場体験に思うことはありますか？

忙しい時こそ中学生に体験させてあげたいと思うんです。配達とか外回りもどんどん連れて行ったらいい。街の人も「がんばってるね」って温かい目で見てくださいよ。業種によって忙しい曜日は違います。うちは平日がお客さん多いですが、サービス業は土日メインの所が多い。でも中学生、休みでしょ？そういったことを、企業にヒアリングして、体験の日を決めてもいいんじゃないかな。

せっきくの事業ですから、自分は将来何がしたいのか、じゃあどんな勉強をしたらいいか、逆算して考える機会になると、すごく意味がありますよね。

## 子どものお仕事といえは... Remember くれタウンみに

覚えていますか？2013年9月『くれタウンみに』での「3年後の自分に手紙を届けよう」コーナー。みなさんのハガキを送りました。届いたかな？

やったのに忘れとった！自分も覚えてなかったくらいじゃけん、届いたらびっくりするだろうな。今の自分と比べてくれたらおもしろいな。(企画した藤井裕太)



届いた！びっくりした！もう3年たったんだーってなつかしかった。自分の字がすごい汚いなーってちょっと恥ずかしかった(笑)(落合七望)





見て聞いて味わって

## はじめての中国



私の旅は先生の「中国にタダで行けるよ！」から始まった。皆さんもタダなら行ってみたいと思いませんか？

中2の夏に留学して以来、海外に行きたくて行きたくてうずうずしていた私に訪れた絶好のチャンス！！しかもタダ！！「行くしかない」と腹をくくり、真夜中まで何度も作文を書き直し、面接官に爆笑されながら掴み取った **ww**

しかし、いざ合格が決まった途端、弟がアメリカに行く準備をしているのがとてもうらやましく、「中国のこと好きになれる？」と不安になった。TVのおもしろ動画を見たときの悪いイメージがよみがえり、「それが本当だったら行きたくない」と思った。けど、旅立った弟の姿を見て、自分も新たな旅ができるのがとても楽しみになった。



実際に行ってみると中国四川省成都市は、近代的なビルや車の交通量が多く、とても賑やかな町だった。田舎だと思っていたら大間違い。町の中心は東京より都会かもしれない。。

私が中国に行行って驚いたことは、ふたつある。

ひとつ目は、中国人はせっかちなのか、待つことが苦手なよう。

出発前に中国の方から「中国人は順番が待てない。」と聞いたけど、めっちゃびっくりした。ある観光地でトイレの列に並んでいると、後ろにいた中国人が並んでいる私たちを抜き、何も言わずに入ってしまった。律儀に並ぶ日本人とは全然違うなとカルチャーショックを受けた。また、赤信号でも道路のど真ん中に立ち往生したり、車のクラクションが常に鳴り響いていたり、バスの運転が荒かったり…もはや信号が意味をなしていない状況だった。



た。私もいざ、横断歩道を渡らなければいけない時は、ホストの子に腕を引っ張ってもらってすごく安心した。中国人の付添なしでは、あの横断歩道は渡れない。車もバイクも容赦なく突っ込んで来る **ww** チンタラしている方が悪いというように **ww**

ふたつ目は食べ物。

四川ではにんにくや山椒などの香辛料がきいた激辛料理が有名じゃけど、私が驚いたのはその辛さではなく、食べている動物！前に「中国人は4本足の机以外のものは何でも食べる」って聞いたけど、それはほんまだった **ww**

形が丸見えの鳥の足、豚の血管や胃袋、ガチョウのはらわた、かえるとその肝、鴨の舌。そして一番衝撃的だったのは、ホームステイ先のお母さんが作ってくれた「ウサギの頭」。

あんなかわいいうサギが、見るも無残な姿になっとなった(泣) 味や食感は普通の鶏肉みたいなんじゃないけど、食べ方が残酷…頭を何個かに割って食べるの。でも、中国で食べた本場の北京ダックは格別においしかった！



中国に行ってみて、私の視野は以前に比べてとてつもなく広がったと思う。考えられないような異文化に、最初は戸惑ったり怒りを覚えたりしたけれど、結局それが「中国らしさ」で中国の個性なんだと思えるようになった。私は、実際に行かなければ分からなかったことをたくさん得て帰ったし、中国のことが好きになった。テレビやインターネットで流れている情報はほんの一部の姿にしかすぎない。行ってみれば、中国に対する考え方がガラッと変わると思います。  
(高1 藤田野々花)



# 行ってよかった(\*´艸`) シドニー体験記①



この4月から、鳥取で大学生になった！9月2～9日の8日間、大学生協主催のシドニーツアーに参加してきた！ただの観光じゃなくて、受講しとる英語コミュニケーション講座のオプションで、「異文化にふれよう！」ってのが目的。最初は、「英語苦手じゃし、外国って怖いイメージしかないし…ぶっちゃけ行きたくないなあ…」って気分だったけど、今は「英語ちゃんと勉強して、またどっかの国に行きたい！」って思っとる(\*´艸`)



初日！！初めての飛行機。ぼっちで広島から羽田まで行くって考えただけで心細かった(;´ω´)ターミナル間の移動だけで迷子になりそうで人に教えてもらいながら集合場所へ…。島根大学と鳥取大学の合同ツアーだったけん、はじめましての人が8割で自己紹介とか若干緊張。シドニー行きの飛行機に乗り込んだら、聞こえるのは外国語ばかりでめっちゃ不安だった(笑) 英語で案内された機内食も、隣の子の返答見ながら自分もしてみた(笑)

現地に着いてすぐ「ホテルまで各グループで来てくださいね☆」って言われ、同じグループの子と「どうやって行けばいいん?!」って言いながら、先に出た職員さんたちの後をこっそり(?)つけて電車へ。Opal っていうカード (日本で言う ICoca みたいな感じ?) を買って、何ドル入れたらいいのかもわかんないまま見様見真似で購入。乗り込むと、中はまさかの2階建てでビックリ www なんだかんだ言いながら無事に到着。ミーティング後に、今度は「昼食を各自でとってロックツアーの集合場所に来てくださいね！」って(;´ω´)「さっきと同じ電車でもいいよね？」って時刻表っぽいのを見ながら相談。その辺にあったスタバで昼食(笑) 「日本にもあるし、味は



心配ないよね？」って注文したけど、予想以上に甘ったるくてビックリ！ロックツアーでは、現地の人に案内してもらったけど、もちろん全部英語じゃけんさっぱりわからなかった(;´ω´)とりあえず、建物とかみながらリアクションとってたら、引率の先生に「わかる？」って聞かれて焦った ww

この日の夜、現地の日本人から、「ぶっちゃけ Japanese English でも伝わるよ(笑)」とか、「まずは話しかけてみるのが大事！文法とか気にしなくていいから、その辺の外国人に声かけよう！」って言われた。



4日は、シドニー工科大学を訪問！学生さんに学内を案内してもらった！！日本の大学に比べたらひとつひとつの建物でかいし、構造もバラバラで、建物ごとに特色があった。そのあとグループに分かれて“日本とオーストラリアの違い”についてディスカッションした！必死に聞き取って、知ってる単語をつなげて返答したけど、緊張した!(;´▽´) そのあと、一緒に昼食のチキンパイを食べて、街中を案内してもらった！日曜日だったけん、ステージとかやっててすごい人！連れてってもらった所は、無印良品とか日本のお店もあったし、本屋さんには日本の漫画が置いてあって感動！案内してくれた人と「この漫画好き!!」とか言い合ってめっちゃ楽しかったよ ww 日本語のもあったけど、英訳してあるのものも！「日本のサブカルチャーって有名なんだなあ」って思った(笑) ホテルまで歩いて帰ったら“DAISO JAPAN”って書いてある建物！！マーケットにはおたふくソースもあったし！って日本のもの見つけては騒いできた(笑) 帰り際に、案内してくれた人と LINE 交換してもらった！！

夜ご飯は各グループで食材買って、一品ずつ作った！うちのグループは全員料理苦手で、お菓子作りが得意な子を中心にプリン作った！みんなに「おいしい！」って言ってもらえてうれしかったし、ほかのグループの料理もおいしかったけん満足(\*´艸`)♪ただ残念だったのは、自分たちの作ったプリンだけ食べ損ねたことかな w(ゆみ) →→→来月に続く



# 女子会

14日

## お月見トーク

9月といえば、お月見! 集まった15日が、今年はぴったり十五夜ということで、もちろん、おやつはお団子でしょー!

あいにくのお天気で月は見えず…だったけど、可愛いうさぎ→の差し入れもあって、みんな大好き、ゾネのプリンもあって、満月の夜に飲むハーブティーもあって、花より団子、月よりスイーツの会となりました。



←前回以来、すっかりマヤ歴に夢中な人も。職場でも、みんなの生年月日を聞いては、人間関係を読み解いてらしい。

さっそく、初めて来た人の誕生日を聞いて「みてあげるよ」とさおぼん。その解説がプロっぽい笑 先月おとな塾で教えてもらった朗読のコツを気にしながら、抑揚をつけて読むようにしてるんだって☆



→さて、結婚おめでどうの話から、指輪そして指毛の話に笑 夏、さんざん悩まされた諸々の部位の毛の話で盛り上がった(▽;) 毛をテーマに女子会したいぐらいだったけど、「モザイク&伏字まみれのやばい会になりそう」とツッコまれて、実現不可能!?

映画やドラマの話も! 波瑠が主演の「ON」の最終回教えてくれたけど、第2部になってから新しい事件になって、全然話がわからなかった。

「シン・ゴジラ」「君の名は。」とか、まだ観てない人もいたけど、映画も観たいものいっぱいだねって。文化の秋、女子は団子も食べるけど文化も堪能したいよね!



来月もおたのしみに♪

次回 10月15日(土) 『40歳までに行きたい海外旅行』  
女子なら誰でも参加OK。気軽に申し込んでね!