

しりたがり おとな塾/アルデンテ

中学校給食試食会

お父さんにご用心/対馬だより



1月20日現在 子ども会員: 235人 正 会 員: 37人 参加会員: 10人 賛助会員: 229人 22団体



本年もよろしくお願いします

和成人の皆さん

おめでとうございます

Rue



集まれ!さる年

カメジローおつかいにいく きょうこリポート

山本てるよしインタビュー



舞台ウラはもっとゲキ的!? ティーンズ+/餅まき

やまもとかずこの 知りたがり**そ**トーク

新年あけましておめでとうございます。あったかいお正月でしたね。みなさんはいかがお過ごしでしたか?私は連日、娘に連れられ、初売り三昧なお正月でした。疲れました^^;(笑)

おめでたがってばかりもいられません。新年早々大変な事故や事件が起きています。その一つは軽井沢スキーバス転落事故。15名が亡くなるという大惨事。運転手を除く13名は大学生でした。未来ある若者の命が簡単に奪われてしまったことに、憤りをおぼえます。

今回の事故では、バス運行会社イーエスピーが国の料金基準の下限約27万円を下回る約19万円で旅行企画会社キースツアーから運行を受注していたことが明らかになっています。全盛期に比べ半分以下になったと言われるスキー・スノボ人口。貸し切りバスの規制緩和などにより、少ないパイを奪い合う競争が激化しているのも実情のようです。コスト削減を重視するあまり、安全管理がおろそかになっていたのではとの見方が強まっています。

もう一つは、「カレーハウス CoCo 壱番屋」が廃棄した冷凍カツが不正に転売されていた事件。廃棄





されるはずの食品がスーパーで堂々と売られていたのを、偶然「壱番屋」の従業員が発見し、事件が明るみに出たというもの。調べが進む中、産業廃棄物処理業者「ダイコー」は冷凍カツだけでなく、他の食品も「みのりフーズ」に転売していた模様。その「みのりフーズ」はと言えば、108品目に及ぶ産廃食品を転売していたようです。これって中国の話じゃないんですよ。日本の出来事ですよ!(@_@;)ちょっと前に中国の食品偽装問題がメディアでバンバン取り上げられたことがありましたが、もしかして彼らはそんなのフツウじゃん!って、思ってたのかもしれませんね(--*)

先日、家庭科の授業で「グリーンコンシューマー」について学習する機会がありました。ご存知ですか?「グリーンコンシューマー(Green-Consumer)」とは、直訳すると「緑の消費者」。ここで言う「緑」は、「環境にやさしい」という意味です。 買い物をするときに、できるだけ環境に配慮した製品を選ぶことで、社会を変えていこうとする消費者のことを言います。それには 10 の原則があって、その 8 番目に「つくる人に公正な分配が保証されるものを選ぶ」という項目があります。それは生産者・従業員に適正な賃金が支払われている、当然、安全管理にも十分な配慮がある企業の商品を選ぶという意味です。いずれにしても私たち消費者はもっと賢くなる必要があります。

"格安"、"激安"という謳い文句にご用心!(笑)

2月のアルデンテは…

私のはじめて 子どものはじめて

【日時】2月4日(木)13:00~14:30

【会場】つばき会館

【参加費】500円(おやつ付き♪)

※準備の都合上、前日までに事務所へお申込み下さい。

Ne×tおとな塾

▶≫呉市のお財布 2016

※詳しくは調整中

【日時】2月

【 開 場 】ペアーレれんがどおり別館

【参加費】1200円

1月24日、呉市の新庁舎見学会に行ってきました。 さすが、できたばかりでピカピカ(笑)業務開始は2月 1日から順次!楽しみですね~♪

議場の親子室。ガラス張り(笑) 子連れで座るには椅子が窮屈 かも。そして傍聴席の入口から 一番遠い…。トイレや泣いた時 連れて出るのに皆さんの後ろ を横切ります。防音がどんな感 じなのか気になる~!

↑食堂の窓側席からの眺め 飯食べるには気持ち よさそう♪♪

1階と2階には、親子トイレ&授 乳室がありました。親子トイレは、 子ども用便器(男女)があったよ!こ れ助かる~!

授乳室には、給湯器が設置されて た!もちろん流しもあります!た だ、1組しか使えないのと、使用中 なのがわかりにくいのが難点(^ ^;)

普通のトイレは、男性用にもベビ ーチェアが設置されてたので、パパ が子連れでトイレに入れます。

しかし、エアータオルがどこにも ないのは何故なの…???





― 子どものまわり研究会 ファルーラー

ちょっと芯のあるおとなをめざして―

5年後の私~こうなっていたい私のイメージ~ 今日から始める第一歩!

1月14日 参加者4名

子育てが一段落し、さあこれからが自分や誰かの ために何かできる時…。反面、体調の変化や親の介 護の可能性などを考えると、さっさとやり始めない と!日常に流されボーッと生きていたら、1年なん てあっという間。そこで今回は、「5年後」と決めて、 それぞれ自分の姿を想像してみることにした。

「進学で家を離れていた子どもが春に帰って来る 予定。食事に気をつけて、親子揃って健康な5年後 を迎えたい。」「身内以外との人間関係を大切にした い…歳をとると、キョウイク(今日行くところがある)が大事 とか。」「10年先もと思って、幼児や小学生に紙芝居 や絵本を読む活動をしている。だって自分が元気に

なれるから!」など。少人数でのアルデンテだった が、新年にちょっと前向きな話ができた。つい目先 の事ばかりを追いがちな私達だが、5年10年先の自 分を想像して"何かを始める・続ける"きっかけに なったかな。

私もずっと人と関わっていきたい。袖触れ合うも 何とか、バスでたまたま隣に座った人にちょっと話 しかけたら新しい発見があったりして「ひとへの好 奇心」は尽きることがない。10代20代の人達とも 話ができる自分でいたいと思うし、5年後も子ども に関わる事をしていたい。皆そう思っているから YYY の活動に関わっているのだとオモウ。(立間)

THE NUMESCES C

昨年9月にスタートした中学校給食。選択制デリバリー方式で、現在45%前後の利用があるらしい。 そんな中、給食が不評だという噂が…。注文してみたものの、「美味しくない」って弁当持参に戻した 生徒もいるとか。せっかく始まったのに、何が不評なの!?原因を解明したい!…そこでおとな塾では、 中学校給食を担当している呉市教育委員会の上田勝治さんお呼びして、取り組みについて聞きました。 翌日には、小5~中学生の保護者と一緒に試食会を開催しました。

給食の申込は、前月の5日が締め切りで、一度申 し込んだら月単位で継続して提供される。やめる場 合や、再開する場合は、「変更申込書」を学校に出 す。費用は1食300円。前納制で、毎月引き落とさ れる。今のところ未納はないらしい。

中学校給食には、①栄養バランスの取れた食事の 提供。②食の理解を深める。③地産地消。④市内の 不均等の解消。⑤子育て支援(保護者の負担軽減)。 といった意義がある。デリバリーだが、一般に販売 されている弁当と大きく違うのは、呉市の栄養士が 献立を立てるということ。子ども達に必要な栄養が バランスよく組み立てられている。食材は「○○産 のピーマン」など産地指定で細かく決められてお り、牛肉・香辛料以外はほぼ国産。調理方法も市で 指定して業者に発注しているそうだ。

また、呉市の減塩の取り組みが、給食にも反映さ

この箱で運ばれてきます。 あたたかいご飯を提供するため、 保温機能がういでいます。

ごはんに合う味つけで、おいしかったです。うちの 子はよく食べるので、量はもの足りないかもしれな いです…。(小 5・広地区)

小学校では給食勉強会があるので、中学や入学 前に、子どもにも機会があればいいなと思いまし た。(小 6・中央地区)

1月19日(火)ペアーレれんがどおり別館 参加者11名

れている。中学校給食の 塩分摂取量は平均 2.9g(1 食あたり)に設定。少しずつ 下げて薄味にしていく予 定だとか。中学生は代謝 がよく、汗もかくので、 必要な塩分を見極めなが ≥ ら進めていく。

したりの工夫もされている。

上田 勝治さん (呉市教育委員会 子どもが魅力を感じる ように、牛乳を時々ジュ

教育部副部長) ースにしたり、プリンやアイスなどのデザートを出

まだまだ始まったばかり。「今から盛り上げて、 育てていってほしい制度なんです。」と上田さんは 締めくくった。

1月20日(水)13:00~呉市体育館102号室 参加者19名

【この目の献立】 ごはん ししゃもの磯辺揚げ 炒めビーフン 鶏肉のみそ煮 ごま和え

プルーン



参加した皆さんの感想

味も良く、あたたかいものがいただけることが分かりました。 食べる事は 100 人いれば 100 通りの意見があり、皆が満 足することは、ほぼ不可能に近いと思います。親の要望(悲 願)でしたから、よりよい給食をめざして、お互いが理解を深 めていかなければいけないと思います。(小 5・中央地区)

思っていた以上においしかったです。野菜もたっぷり使われ ており、いいなと思います。(中 1・中央地区)

毎日食べるので、食材、調味料を安全なものにし てほしい。化学調味料、防腐剤などをできるだけ減 らしてほしいです。(小 5・広地区)

ほぼ国産とのことで安心しました。メニューによっ て、子どもが食べたいと言うかも。(小 6・中央地区)





年末にすることはたくさんあったね。忘年会、大 掃除、年賀状、お墓掃除、おせち料理。

年始はじたばたせずに過ごせたかな?皆さんは まず何をしたでしょうか?

まずはご先祖様にお参り。

仏参は「先祖に自分の誓いを立てる」

それと神社にお参りをしたよ。年始から仕事があ





明けましておめでとうございます。この冬は暖冬で、いつもの刺すような寒さがなく、拍子抜けしています。我が家は対馬で年末年始を過ごしました。対馬のお正月をリポートして、とリクエストがあったので、「きっと独特のお正月行事があるに違いない」とはりきっていました。ところが…まったくいつもと変わりない、むしろ、いつもよりまったりとしたお正月になったのでした。

家族だけで過ごす初めての年末。ほんの少しおせちっぽく、お煮しめや田作り、きんとんなどを、料理番組やクックパッドを見ながら、子どもたちと作りました。その後、小掃除をして、年越しそばの準備をし、こたつに入って紅白歌合戦を観戦。いつもなら紅白が終わるころ除夜の鐘が聞こえてくるのに、私の住む比田勝には、鐘のあるお寺がないらしく、テレビの『ゆく年くる年』で除夜の鐘を聞いたのでした。それから、近くの神社に初詣。お社では消防団の人たちなど 5~6 人の方が祈願されていましたが、外でお参りするのは我が家と、あと3家族

ったし、人ごみも苦手なので 2日の夕方にね。

神社参りは「神様に自分のお願い事をする」

神社と仏参を両方する、片 方だけ、どちらもしない、み んなはどちらかな。僕個人は どちらもしたいと思ってる。

神社参りは普段の努力で どうにもならないこと。(事 故にあいませんようにとか、癌に ならないようにとか) そういう のは神様にお願いするしか



ない。パン・パンと二度の拍手を打つと神様がフッとこっちを向いてくださるからその間に早口でお願い事を言うのが僕のスタイル。

いっぽう自分で何とかできそうなことは仏参り。 (勉強頑張って賢くなるぞとか、料理上手になるぞとか) そういうのはご先祖様立会いのもとでお誓いを立てるのがいい。僕のことを知っている故人 (親父とか祖父とか) は暇だからきっと僕を見てくれてるに違いない。人によって信仰する仏様は、○○観音様・○○如来様と色々だろうけど、僕の信仰する仏様は僕と語り故人となった人たちだ。えーっと、僕は今年は YYY の原稿の締め切り守ります!!



のみ。例年なら、護国神社で押し合いへしあいですが、ゆったりとお参りすることができました。破魔 矢も購入し一段落。

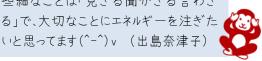
どのお店も元日はお休みで、ほんとにのんびり過ごしました。広島は、そごうも元日から開いているとか。昔はきっと対馬のような姿が日本のどこでも普通だったんだろうなぁと、ごろごろしながら考えたのでした(笑) 3 日には、ここ対馬の三大神社の一つ「海神(かいじん)神社」にお参りし、一年の無事を祈願しました。地元の人に「頑張って登るのよ」と言われたとおり、かなり高台にあり、私は(子どもたちは走って登ってましたが…)ゼイゼイ言いながら登りました。でも、神社から見渡す海はとてもきれいでした。そんなこんなの対馬でのお正月。どうか平和で幸多き一年になりますように!!! (吉岡玲子)

集まれ/自身

今年は体育を頑張りたいです。理由は、鉄棒や跳び箱(あと、最も忌まわしい縄跳びやマラソンも……)運動オンチには到底上手に出来ないシロモノだからです。まあ、ウエストの引き締めにはちょうどよいので、一生懸命頑張ります。そのために、しっかり体を動かし、早寝早起きを心がけたいと思います。(中島洋輝)

さる年ってどんなイメージ?明るい・頭がいい・楽しい…一緒にいるとこちらもウキウキしてきそうな、さる年の皆さんに、メッセージを寄せてもらいました!

年女、申年の今年の目標は「泰然自若」。 些細なことは「見ざる聞かざる言わざ る」で、大切なことにエネルギーを注ぎた



サッカーと勉強をがんばる。(小畠健太郎)

私もやっと6回目の年男となりました。

今年は「丙申」で、私の生まれた年も「丙申」。ある占いでは、丙申生まれば「個性的なセンスの持ち主であり、無から有を生み出す才能を秘めている。」との事。幾らかでも自力で実現出来ればと思っています。

そのために掲げる本年の抱負。「安心・安全」「公平・公正」「無理・無駄の排除」を心がけて参ります。「安心・安全」は全ての行動の源、「公平・公正」信頼の源で継続、「無理・無駄の排除」はより良い結果を導く源…。信頼するパートナーと共に行動し、より良い結果を得続け、信険しくとも実り多い年にしたいと思います。(山路惠司)

還暦 & 卒業=スタートだ。 何かまた新しいことを始めるっ! (平田徳幸)



18年過ごした福島の南相馬市に「ココロとカラダのケア」に行きたいのと、講座を開いて、福島にケア仲間を増やしたいです。。

震災からもうすぐ5年になろうとしてますが、、、復興は進んでいるようでも、、被災者のカラダはボロボロだったりするので(津村ママ)

年女だからといって、今年何をやりたいかと言われれば???なんだけど…。何かの資格取得にチャレンジしてみたいかなぁ…。 AKB48 じゃないけど、ユーキャンとかで。この歳になって何をしようかなぁ????? 思案中!!…でも、まずは 4 月からパートの仕事内容が変わるので、それに慣れてからの話かなぁ。(こりゃロ先だけになりそうだな…。)(岡本しるこ)

今年は、おさるのように賑やかに …いやいや、一日一善やるべき 事とやりたいことをやりま~す! (山本さなえ) →







人生山あり山あり60年(~_~;)なんと!還暦である。他人事だった還暦の由来を調べてみる。私の産まれた年の十干(じっかん)は丙(ひのえ)、十二支は申で、丙申(ひのえさる)である。丙申は60年に1回しか回って来ないので元の暦に還るのが還暦だ。

そうだ!赤いチャンチャンコ着て赤ちゃんに戻り、今までの束縛や概念を捨て好きなように生きよう!

申年の性格は超ポジティブで、丙申は赤猿、火猿とも言われ 外見も内心も赤く火のように燃えているそうだ。

今年もメラメラ燃える年になりそうだ(笑)(勝宮尚美)

去年はケが多き災難の年だったので、今年は心身ともに元気であることが一番。そして、自分にできることを、時には向かい風が来ようとも、いばらの道を歩こうとも、一歩を確実に踏み出し、踏みしめ、時には猿のごとく飛び越え、日々精進、躍進していく1年でありたい!(浦部和秀)

突然だが言わせてもらおう!「私の時代がやってきたーー!!!」2 回目?3 回目?の年女!きっと良い年になるのでしょう!そうなるといいと全力で願います!!全力で!! 前回の記事からどのくらい経ったか…無事国試も合格。就職もしてまったり生きております!一応報告(笑)以上!! 怪獣でした(^◇^)

6回目の申年、あっという間の60年。平和で豊かな暮らしが 出来る世の中にと決意し政治活動に参加して40年、今は、 孫の成長が楽しみになってきた。しかし平和で豊かな暮らし どころか、格差が広がり、平和も危うくなってきた。子や孫た ちが戦場に駆り出されることのないよう、参議院選挙の年、も う一踏ん張りしなくてはと思っている。(小野一志)

新社会人になるので、社会人らしく生きれるように。まだ配属も、何をするかも決まってないので、決まったところで頑張ります。初、ルームシェアの予定…マイペースを直して、片づけ頑張ります(笑)(宮川侑子)



Rue de Valse 葉が井山火 36とも中年生まれ! 平田矢のえ 12年に一度のご言語は します!! ウッキー!! 今年がんばることは、トランペット鼓隊です。トランペット鼓隊 は、通っている呉中央小学校 の伝統です。

私はトロンボーンを演奏します。とてもかっこよかったからです。重くてふくのもむずかしいけど、たくさん練習して上手に演奏できるようにがんばります。(青江菜々子)











軽やかな音楽に酔いしれた ウッキー♪申年3人の ディオンの音に

ギターの平田知

呉こどもNPOセンターYYY~アートスタート事業2015~

舞台劇

(共演時間65分

3月5日(土)14:00開演 (15分前開場) 広島文化学園大学阿賀キャンパス 3号館1F101教室

はじめてはドキドキでもちょっぴりワクワク

今回の『カメジローおつかいにいく』は、カメジローがお母さんから頼まれて、カメ爺さんへ誕生日プレゼントを届けるという'はじめてのおつかい'の話です。お母さんから離れてひとりでの行動は、不安がいっぱい。でもやり遂げた時は嬉しい!それが、新しい事にもっとチャレンジしていきたい!という気持ちになるんじゃないかなと思います。

子どものはじめては、実は親のほうが超緊張の時間です。迷子、交通事故、不審者・・・いろんな不安が頭を駆け巡ります。とはいっても、いつまでも子どもの側に居ることはできません。腹をくくって「行ってみんさい」と決断する親のほうこそ、大きく成長できるチャンスなのだと思います。



ドキドキ おや 親 (- -;) いまだから話せる... はじめての0000

我が家のはじめて?頭の中を掘り返していたらドキドキした出来事がひとつありました。それは8年前、高校生だった娘が「嵐のコンサートチケットを1枚、ネットで出会った中学生に譲ることにしたけん、当日会場で受け渡しする」(当時嵐はそんなに人気者ではなかったのです。)と言うのです。『えっ!ネットで出会った人?!きちんと払ってもらえるの?わけのわからない人と隣の席に!?大丈夫なん??』私の頭の中は不安でグルグル回っていたのですが、『まあ何かあったら電話してくるだろうし相手の子を信じてみよう(´_´;)』と当日送り出しました。「無事受け渡しができ、その中学生と盛り上がった!」とうれしそうに帰って来た姿にほっとし「親は、いらないことを言わないで、『もしトラブルになったらその時一緒に考える。』という覚悟さえしていればいいのだ。」と思った出来事でした。(鑑賞部F)



『アートスタート』って?

みなさんご存知かもしれませんが、0歳から小学校入学

前の幼い子どもとアートの出会いの機会をつくる、それが「アートスタート」です。そのひとつ、生の舞台との出会いは、子どもの五感に働きかけ、日常味わうことのできない豊かな時間と、空間を感じることができるのではないでしょうか。

乳幼児の観る力・聴く力・感じる力は目覚ましいものがあります。彼らにこそホンモノを観て・聴いて・感じる体験が大切だと思います。それぞれの年齢によった舞台の楽しみ方があると思います。ストーリーが理解できる、できないということではなく、年上の子どもや大人が、同じ会場で笑っている姿を目にすることも豊かな感情を育むことにつながると思います。

さあ、子ども達と一緒に舞台を観ましょう。









『劇団そらのゆめ』の 代表の川村ミチルさ んは、元劇団うりんこ の役者さんでした。 呉での出合いは、『か んづめぼうやのコンラ ッド』。その時の印象

は一番元気のいい人でした。昨年、小さい子どもたちのための作品を探していて、川村さんの名前に惹かれ「ここの劇団に!」と閃いた。今は演出担当、きっと元気のいい!お芝居を観せてくれると期待大!お楽しみに!



そろそろお店ではバレンタインチョコが並ぶ時期。色とりどりで目移りしてしまいますネ。 でも、待ったぁ~!今年は手作り☆やりましょう!お団子づくりのように丸める作業は、親子でのんびり楽 しめますよ。食べたパパもびつくりするはず!?(マッキー)

親子でコネコネ♪ 「スノーボール」



①カステラをパン粉のようにバラ バラにほぐす。



②チョコレートを湯せんで溶かす。 (牛クリームがあれば、溶けたチ ョコに加えて混ぜる。

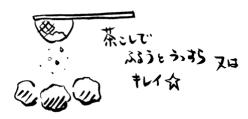


③②のチョコが熱でやわらかいうち に、①のカステラを入れ、なじむ ように混ぜ合わせ5等分する。



43を丸めて、粉砂糖をまぶして 出来上がり。







お呼に 松、4コボルモ 入れ J"DJ"D 徐々に らく なるヨ



粉糖をココアに変えれい ば、本格チョコトリュフ風。

2個重ねたら、雪だるま。



- 9 -

★☆しるこのつぶやき☆★

もうバレンタイン♪♪毎年、娘たち の友チョコ&義理チョコ作りを手伝 わされます(> <)

今年は…1 人は社会人になって るし、もう1人は受験生だし、ちょっ と楽かな…。バレンタインデーなん て、お菓子屋さんの陰謀だぁ~!!

特集―祝成人!インタビュー-

プロペース あかいつ!

Q.身長と体重を教えてください。

身長 165、体重、今 63 ぐらいすね。ちょっと太りました。自衛隊の中じゃ細いほうすね。

Q.2016 年の抱負は…彼女を作る?(笑)

(笑)夏から、昇進の試験を受けるんで、それに合格 する、ぐらいすかね、仕事は。

Q.じゃプライベートは?

…お酒を強くなる、ですかね。飲んだら絶対吐くんで。でも、みんなでわーわーやるのが好きすね。

Q.飲んでる以外は何してるの?

バイク乗ってます。バイク買う前は映画もめっちゃ行ってました。今はバイクばっかり。5人ぐらいで集まって、ツーリング行ったりもします。

Q.どこか行ってみたいところある?

関門海峡とか。あと、友達が阿蘇山めっちゃ気持 ちいいって言ってたんで、行ってみたいっす。

Q.夢はありますか?10 年後なにしてる?

うーん…そうすね、結婚…しとってほしいすね(笑) してなかったらハーレー買いたいっすね。大型の バイク運転しとったらいいなって。ゼットワンと か、ダブル800とか丸めの感じが好きっす。



今回は私のバイト先の店長を紹介します。中学高校ではなかなかアルバイトすることはないと思うので、生の経営者の声は新鮮かと思います!

私は個人経営の飲食店のアルバイトを2軒掛け持ちしているのですが、経営者である店長の考え方が真逆なのです。簡単に言うなら、1人は「ビジネス」の人間、もう1人は「ドリーム」の人間です。どういうこと?って思ったそこのあなた!私は世の中の人は、必ずこのふたつに分けることができると考えています。ビジネス型とは、稼ぐ手段として商売を始めた人で、ドリーム型とは、この仕事がやりたくて商売を始めた人です。イメージ湧きました?

どちらも商売をするにあたって正しい考え方だと思います。しかし、その2人の元で働いて、自分は圧倒的にドリーム型に近いと感じました。

その店長に先日、「就活なんてつまらん事すんな。」と言われ、目がてん。店長曰く、人が敷いたレールの上を歩いて同じようなことして生きるなんてつまらない、自分がやってることは人から見たら食えない商売かもしれないけど、自分で新しくレ









2016年の新成人は、121万人(男性 62万人、女性 59万人)。ある調査では、7割が「政治に期待していない」と答え、就職に不安を抱いているとか。就きたい職業1位は「公務員」で、根強い安定志向が見える。「クルマはいらない」が約3割を占め、免許は過半数がAT限定だとか。この度、成人式を迎えた山本晃儀くん(自衛隊勤務)に、色々聞いてみた。

ール敷いて誰にも文句言われずに進む人生の方が よっぽどいい、ということでした。

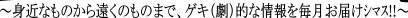
社会がそうさせるのか、今は夢を追いかけることがバカで、安定こそ第一という風潮がある気がします。でも、その本当の理由は夢を追いかけた責任が自分に被さることや失敗することが怖くて、逃げているだけなのではないの?

私はそんなに弱い大人になりたくない。お金がなくなったらくたばるような奴になりたくない。夢が芯にくるような人間めざして頑張ります!ということで、六甲道のPINO、お近くにお越しの際は是非寄ってくださいね!笑



空@空☆ガ。の

プロセッとグジ



- 』が終わってもまだまだ

by劇団うりんこ

「『妥協』という言葉にどん なイメージがありますか? | ある日、私たちは演出家にそ んな質問をされました。マイナ

スなイメージだな…。諦める感じ…。そんな意見が 出る中、演出家は、

「妥協とは人と人とが関わるから起きること。そこ から新しい道を見つけられる。それはとてもプラス なことではないかと思います。僕たちはこのお芝居 で、前向きな妥協を目指しましょう。」と。

な、なるほど!前向きな妥協一。人とぶつかっても、 話して悩んで、お互いの新しい道を見つけられた ら、それはとても魅力的なものになる気がします。

そして、もう一つは『P』一。『P』とは何か。 P、P、P、P…『点P』、そう、数学の動く点P 出演の藤本伸江さんに思いを 語っていただきました!

のことです。 妥協点とは、日々移り変 わるもの。

今はここでも、明日は違

うかもしれない。この人と関わることによって、ま た違う人と関わることによって、どんどん変わって いくものです。

『妥協点 P』この舞台には、たくさん想像する余 地があります。

100 人観たら、100 通りのストーリーが生まれる かもしれません。モヤッとしたら「ねー、どう思っ た?」と、たくさんの人と言葉を交わして、それぞ れの妥協点を見つけて欲しい。このお芝居を観るこ とによって人と人が繋がっていって欲しい。私はそ んな思いの詰まった舞台だと思っています。

(劇団うりんこ 藤本伸江)



ギャラクシー街道

栗旬とか、 出落ちっていうか、エンケンいい 化しそうにないなーっていつ残念な感じがぬぐえな たしね!遠藤憲 つてまで、夫のことを つちの人 が簡単に行き来できるような、 でついていく~」とか、え、その時代に!とこから昭和な香りがめっちゃしたよ。 って感じ(笑)綾瀬はるかは可愛かったし、香取 一谷幸喜作品。観終わったあと、 、んはキャラとしてはおもしろかったんだけど なのよ(笑)日本人の夫婦観とか家族観とかだけ進 、める か美味し ŧ ットでは酷評 安定の面白さっていう 、え、その時代に!?宇宙と地球 い役だったけどねー 、科学が進んだ時代にな わ~(笑) あ 宇宙の果てま)でも、いうか、

・変身し

、色んな 、もはや

観た!あっという間の 65 分!音楽も特にない、照 明の変化もほとんどないのに、1 ヶ月の時間経 過と、キャラクターたちの心の動きがビシビシ伝 わってくる~! そんでそんで、シンプルな動きが メインだっただけに、クライマックス、宮武役の 藤本さんが台本を天井に向かってバサっと放り 投げるシーンは、ぱらぱらと降り落ちる真っ白な 紙がものすごく印象に残ったよ~。それにして も、妥協点P、意味を知ったら、なんてオシャレな タイトルなんだ〜!(宇都宮)

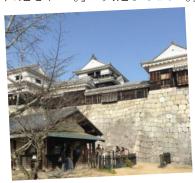
ティーンズ 京四

12月27日、友達と3人で愛媛県松山市に行って きました。

プランを立てたのは僕で、いろいろ予定を立てる のにかなりの時間がかかりました。当日、始発の船 に乗るために、朝6時30分に起き、すこやかセン ターに 7 時に集合して、呉港に向かいました。7時 30分、呉港から船が出発しました。

朝ごはんを食べる時間がなかったので船の中で 食べました。船の中では写真を見せ合ったり、ゲー ムを一緒にしたりしました。

9時25分、松山港に着きました。友達2人は初 めての愛媛県、松山市で、港に着いての第一声は「松 山港きれい。」「呉港より広い。」でした。



9 時 48 分松山港 発のリムジンバス に乗って、松山市に 向かいました。バス を降り向かった先 は松山城でした。

友達は初めての 松山城に興奮して いました。僕自身



記憶がなく、「どんな感じなんだろう」という気持 ちがあり多少は興奮していました。

松山城は、山の上に天守閣があります。そこに登 る移動手段は3つ。僕はリフトを選びました。友達 も僕についてきてリフトを選びました。ただ、安全 のためのベルトがなく、凄くこわかったです。天守 閣から見た眺めは最高にきれいでした。

次に向かった先は道後商店街です。友達が「温泉 に入りたい。」と言ったので行先に入れようとしま したが時間の関係で入ることはできませんでした。

なぜ道後に来たかというと、からくり時計が見た かったからです。それは、道後にゆかりのある小説 「ぼっちゃん」の人物が動くというもの。からくり 時計を見ながらご飯を食べました。→つづく。

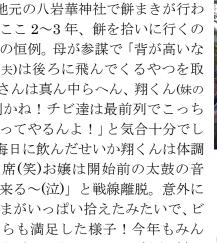
(松本和馬 中 1)



今年ものの年になりますように!!



元旦、地元の八岩華神社で餅まきが行わ れます。ここ2~3年、餅を拾いに行くの が我が家の恒例。母が参謀で「背が高いな おき(私の夫)は後ろに飛んでくるやつを取 って、父さんは真ん中らへん、翔くん(妹の 夫)は前側かね!チビ達は最前列でこっち 投げて~ってやるんよ!」と気合十分でし たが、大晦日に飲んだせいか翔くんは体調 不良で欠席(笑)お嬢は開始前の太鼓の音 に「鬼が来る~(泣)」と戦線離脱。意外に も坊ちゃまがいっぱい拾えたみたいで、ビ ビりながらも満足した様子!今年もみん な元気ですごせますように! (宇都宮)



【文字数】800字前後

【原稿料】ちょびっと 【問合せ】TEL 24-5646

「子どもの声」ライター やんちき通信では、中高生~大学生ぐらいまでの若者ライターを募集 中。今夢中になっていることや、何気なく日々思ったことなど、ブロ グみたいに書けば OK! 原稿は 600 字前後。ちょびっと原稿料も出る よ★書いてみたい人は事務局まで電話!

発行日:2016年1月25日(毎月1回発行)■発行責任者:米本美千恵 |発行元:特定非営利活動法人 呉こどもNPOセンターYYY 〒737-0051 呉市中央3丁目11-12PANビル3F

■連絡:0823-24-5646■WEB:http://kure-yyy.org